


تصدر عن شركة جاسر عواد وشركاه للصحافة والنشر

الاحد ٥ جمادي الثاني ١٤١٦ﻫ - الموافق ٢٩/تشرين الثاني ١٩٩٥

العدد ٣١/٠٠ - المملكه الاردنيه الهاشميه

السعر ٢٠٠ فلساً

SUNDAY OCTOBER 29 / 10 / 1995 .NO 31


## مؤتمر عمان الاقتصادي بالخطوة الاردنية

النجم العربي - خاص

بامانة نستطيع القول بأن الدبلوماسية الاردنية قد حققت اعظم انجاز لها في هذه المرحلة الهامة فبعد ان وطدت ايقاع السلام بين دول المنطقة ها هي اليوم تستضيف مؤتمر عمان الاقتصادي وهو احدى ثمرات السلام وهو من اكبر التجمعات الدولية منذ انتهاء الحرب الباردة ان عمان اذ تستقبل هذا الحشد الاقتصادي لتؤكد للعالم بأن عمان اليافعة لا زالت موئل الاستقرار والازدهار في السلم والحرب ونقطة الجذب الاقليمية والدولية والتي نالت ثقة هذا المجتمع الدولي فاختارها محطة امان تشرق فيها شمس الحرية والاستقرار بفعل قيادتها الرشيدة والتي ما فتئت تقدم للعالم الاردن النموذج والامن في خدمة قضايا السلام والتنمية الشاملة سيلتقي هذا الحشد الدولي في عمان وسيكون علامة بارزة على التطورات الهامة التي يشهدها العالم نحو الاستقرار والتنمية والقفز عن الحروب بل ونقطة مضيئة لحوارات ولقاءات بين الحضارات المختلفة السائدة في عالم اليوم. وستقدم الوفود مشاريع وافكار نحو التنمية والبناء والاستثمار والتواصل لبناء جسور الثقة والمحبة بين شعوب المنطقة فما اروع الحدث وهو يزدهر في عمان الصمود ولذا فان مؤتمر عمان يعتبر من اعظم الفرص الطيبة لاردننا الذي سيقدم حزم من المشاريع المختلفة في مجالات التنمية والاقتصاد والتجارة والثقافة والمعرفة ويقدم اصالة وعراقة الانسان الاردني نحو التقدم والحضارة حتى يصبح الاردن النموذج الابرز في عيون هذا الحشد الدولي.

# استراتيجية الارباك الاسرائيلية

# خيارات الحرب واردة اكثر من السلام

التفاصيل ص ٥

## الافتتاحية

لا شك ان امتنا العربية لا ينقصها الابداع ولا القدرة على العطاء ولا استعادة قدرتها على اثبات انتمائها لتاريخنا المجيد.

ورغم كل محاولات الطمس التهضوي الا انها تقاتل لكي تستعيد دورها تحت الشمس فان احدا لا يستطيع ان ينكر ملامح القوة وعناصر النهضة العربية التي تعطينا ولجب وحق الانتماء العربي القومي حتى في ظل اشرس الهجمات التي تشن على هذه الامة المجيدة

فهذه سوريا تقف عصية على التدجين وجيشها يتجاوز المليون من المقاتلين تحت السلاح يمتلك احدث الاسلحة في العالم يقف على خطوط القتال مع اعداء هذه الامة جاهزة لتقوية المواقف السياسية القومية كما هو حاضر لتحقيق التوازن الاستراتيجي في كل نواحي الحياة يجعل الخيار العسكري قادرا على رفد القيادة السياسية لمقومات الضغط والتأثير والتحرير في الحفاظ على الثوابت لمصلحة الامة العربية وهذه ملامح الضوء الاساسية في حياتنا العربية الراهنة وكما سوريا الثبات فاننا نرى ان العراق لا زال تلك القوة العظمى والتي يحسب لها الف حساب على خريطة الصراع العربي الاسرائيلي وعلى المخططات الامريكية في المنطقة وبرغم سنوات القهر والحصار الا ان بغداد ترفض الاذعان وترفض اية ايماء نحو التسويات التي تسقط حقوقنا العربية الثابتة وكما في سوريا والعراق نجد الاشارات اياها تتعلق في جبهة المقاومة اللبنانية المستعرة تحت اقدام غزاة العصر وان

البقية ص ٦

# اسرائيل تدق طبول الحرب

## السلام استنفذ اغراضه السياسية والاقتصادية

التفاصيل ص ٦

النجم العربي - خاص -

كشفت مصادر غربية بأن جبهة عربية اسلامية قد شكلت وقطعت شوطا بعيداً نحو ارساء حلف عسكري فيما بينها ويضم هذا الحلف كل من العراق وسوريا وايران والسودان ولقد استكمل هذا الحلف كل مقوماته والذي يأتي كرد على محاولات العزل والتطويق والحصار الذي يتعرض له اعضاء هذا الحلف من قبل امريكا ويبدو ان للمستجدات الاخيرة حول مظاهر العملية السلمية على الصعيدين السياسي والاقتصادي دفعت في اتجاه تخلي بعض اطراف هذا الحلف عن التحفظات والتي كانت تقف ضد اي لقاء على قاعدة التحالف السياسي والعسكري خصوصا في هذه المرحلة والتي ترتفع فيها وتائر العدوان ضد هذا التحالف وتقول المصادر العليمة بأن هذه القناعة المشتركة لعبت دورا في تسريع خطوات التلاقي ولقد بدأت بوادر التحرك ببعض اطراف الحلف على صعيد التصريحات المستعرة بين سوريا واسرائيل واسرائيل وايران ومن المؤكد ان القصف الاعلامي والتصريحات

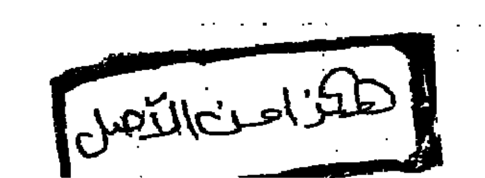
البقية ص ٦

## قائد سلاح الجو الايراني

## قواتنا الجوية على اهبة الاستعداد لردع اي عدوان

صرح العميد بقائي قائد القوات الجوية بأنه قد تم اعادة بناء سلاح الجو بصورة كاملة واضاف بقائي بأن سلاح الجو حقق تقدما كبيرا خلافا لتوقعات الاعداء وحول التهديدات الاسرائيلية بضرب المفاعلات النووية الايرانية رد بقائي قائلا لا اعتقد بجدية هذه التهديدات ولكن اذا اقدم الصهاينة على مثل هذه المغامرة فنحن على اهبة الاستعداد للدفاع عن وحدة التراب الايراني والتصدي لاي عدوان اجنبي ونحن نريد ان نوجه رسالة الى العالم باننا حققنا تقدما ملحوظا في تحسين الانظمة الدفاعية ومعالجة الخلل الفني في الانظمة الموجودة كما ان مصانع الجمهورية الاسلامية تقوم بصنع آلاف القطع التي يحتاجها سلاح الجو كما ان سلاحنا الجوي نجح بتزويد طائرة ميغ ٢٩ بنظام التزود بالوقود في الجو وبذلك تمكنا من زيادة تحليق الطائرة لعدة ساعات اخرى.





# المركز الاجتماعي لرعاية وتأهيل المعوقين

مخيم الشهيد (مخيم الحصن)

* نأمل بمورد مالي ثابت لكي نتمكن من تقديم برامجنا .
* المجتمع المحلي لا يتفهم وضع المعاق
* نطمح بتقديم خدماتنا للطلاب الذين يعانون مشاكل نطقية
* ليست كل معاق « مجنونا »

جميل انت وابيض ايها المخيم لذا صارت عيناك ميناء ارتحالنا وقطرات العرق المنهمرة من جسدك مائنا المقدس الذي يطهرنا من كل الذنوب وحينما يجلدنا الصقيع نركض اليك ونرتمي بأحضانك .

هكذا انت وهكذا هم ابناؤك يعملون بصمت ويقبعون في الظل وعلى شفاههم ترقد ابتسامة « رضا » .

في هذا الزمن الصعب يصعب ان تجد اشخاصا يؤمنون بالعمل الطوعي ويواصلون الليل والنهار من اجل عائلتهم الانسانية .لكن هناك في مخيم الحصن وفي المركز الاجتماعي لرعاية وتأهيل المعوقين مجموعة من الانسات يعملن بصمت واجتهاد يحملن هموم ومشاكل العمل ويتعاهدون على تجاوز كل المعيقات .

* كتب سالم السالم

النجم العربي ومن موقع الحرص والمسؤولية تنقل هموم وقضايا المركز

الانسة – لبنى الكردي مديرة المركز تحدثت للنجم العربي - انشيء المركز في عام ١٩٨٧ بمشاركة من وكالة الغوث وجمعية المونوتايت والمجتمع المحلي ودائرة الشؤون الفلسطينية .

ويقدم المركز برامج لحالات عديدة ١- الاعاقة العقلية ، ٢- العلاج الطبيعي ، ٣- العلاج الوظيفي ، ٤- الصم والبكم ويوجد في المركز اثنان وثلاثون حالة داخلية منظمة وبعض الحالات الخارجية ولا يقتصر تقديمه لهذه الخدمات لابناء المخيم فقط بل تشمل منطقة اربد ، ويعمل في المركز خمسة عشر متطوعة ويساعد المركز في تقديم الكراسي للمقعدين والسماعات للصم ويقدم خدمات العلاج الطبيعي في المنزل لبعض الحالات ويشرف علي المركز اربعة اخصائين خبراء وعن حاجة المركز المادية لتنفيذ البرنامج الشهري اجابت الانسة الكردي نحن بحاجة الى الف دينار شهريا من اجل تنفيذ برامجنا علما بأنه يوجد في اربد مركز تابع ماليا لمركز المخيم وهذا المركز مستأجر ب ١٥٠ دينار شهريا وهناك مشاريع استثمارية للمركز ومنها المخازن لكنها لا تغطي احتياجات المركز وقام المركز بتبرع من السفارة الكندية بأنشاء مخبز آلي بكلفه ٣٥ الف دولار لكن المشروع لم يكتب له النجاح لاسباب عديدة ان المركز يخدم المجتمع المحلي فيجب عليهم دعمه من اجل استمرارية وجوده ، علما بانه قد يقدم خدماته بشكل شبه مجاني وناشدنا وكالة الغوث بتقديم المساعدة فلم تستجب .

* صعوبة تقبل المجتمع المحلي للمعاق.

الانسة هالة فقها مشرفة العلاج الطبيعي .

تحدثت قائلة بأن المجتمع المحلى يطلق كلمة « مجنون » على كل حالة في المركز ولا يفرق بين الاعاقة العقلية والاعاقة الحركية ولا ينظر بناحية انسانية لهؤلاء المعاقين ونحن بدورنا نستاء من هذه التصرفات اللاانسانية التى يتصرفها البعض مع المعاق .

وهناك قضية اخرى على درجة قصوى من الاهمية وهي عدم تقبل الاسرة للطفل المعاق ويعتبرونه مجنونا وعندما كنا نقوم بمسح شامل لحالات الاعاقة كان الاهل لا يفصحون عن الحالات الموجودة في اسرهم اما أن الاوان لكي يعلموا بأن الاعاقة ليست جنونا واضافت بأنه يوجد في قسم العلاج الطبيعي ١٨ حالة ٧ حالات داخلية و١١ حالة خارجية موزعين على حصص معينة في الاسبوع وعن طبيعة العلاج الطبيعي اضافت هناك علاج بواسطة التمارين اليدوية والاجهزة وتهدف هذه التمارين لاعادة الجزء المصاب وتأهيله بحيث يعتاد المعاق الاعتماد علي نفسه ، وتحدثت عن صعوبة تعود الاطفال على الجهاز .

* وفي برنامج الصم والبكم تحدثت الانسة سناء زبيدي مشرفة البرنامج ان اكثر شيء يحتاجه برنامج الصم والبكم هو وجود سماعات ورغم الجهود المضنية التي تبذلها ادارة المركز من اجل توفير هذه السماعات لكننا مازلنا بحاجة وانا اعتب كثيرا علي المجتمع المحلي الذي من المفترض ان يكون رافدا حقيقيا للمركز.

ومن الصعوبات التي نواجهها في العمل عدم تعاون الاهل بتاتا والافتراض الدائم عند الاهل بأن ابنهم اصبح مجنونا وغير سوي ولا يمكن ان يكون طبيعيا فيتركوه ويهملونه كأنه ليس ابنهم بل قادم من عالم آخر وينجم عن هذا الاهمال ازمات نفسيه حادة .

واضافت الانسة سناء يجب ان يكون للحكومة دور فعال في مساعدة هؤلاء الاطفال ونتمنى ان نسمع عن مكرمة ملكية لمساعدة مراكز المعوقين واسمحوا لي ان اوجه كلمة عبر صفحات النجم العربي لاهالي المعاقين عاملوا ابنائكم كأنهم اسوياء .

وفي نفس القسم تحدثت الانسة عائشة ابو صياح : نحن نقوم بتدريب الاطفال على لغة الاشارة ونتخاطب بها ونقوم ايضا بتدريبات نطقية وهناك الكثير من الاطفال الذين يعانون من مشاكل نطقية واخراج بعض الحروف وخصوصا في المراحل الدراسية الاولى وكم يحدونا الامل بالتعاون مع المدارس من اجل ان تقدم خدمه لهؤلاء الاطفال في اماكن تواجدهم . وفي النهاية اضافت الانسة عائشة نحن بحاجة لجهة معينة تتولى مسؤولية تمويل برامجنا .

وفي قسم الاعاقة العقلية – تحدثت مشرفة القسم : يوجد في القسم ١١ حالة تتراوح اعمارهم ما بين ١٠ سنوات الى ٢٠ سنة ومعظم الحالات اعاقة بسيطة ومتوسطة وتقدم في القسم بعض البرامج منها ١- مهني

٢- زراعي ،

٣- تدبير منزلي

٣- خياطة

٥- برنامج تأهيلي .

وعن الصعوبات التي تواجهنا اهمها مزاجية الاطفال وتغيب عدد كبير منهم بحيث لا يستفيدو من برامج لتأهيل وتحدثنا كثيرا مع الاهالي عن ضرورة المتابعة البيتية لكن لا احد يلتزم بذلك واستطاع القسم دمج بعض الحالات طفل على مقاعد الدراسة الان وطفل آخر يتدرب الخياطة .

وفي قسم العلاج الوظيفي تحدثت السيدة نوال ابو دوله .

ان البرنامج يهدف الى الاعتماد على الذات بحيث تكون للطفل استقلالية تامة وهناك تمارين لتقوية العضلات وتقوية الادراك الحسي والمعرفي والمهارات الحركية والانتقال في هذا القسم نواجه مشكلة كبيرة وهي عدم وجود اخصائي .



## * لجنة الفتيان الايتام - نادي الكرمل

## * عطاء بلا حدود

* ان لجنة الفتيات والتي انبثقت عن مجلس ادارة نادي الكرمل عام ١٩٨٣ تعمل بشكل مختص لرعاية الايتام في المخيم وذلك ايمانا من ادارة النادي واعضاء اللجنة بأن هناك مسؤولية اجتماعية وتربوية وانسانية تجاه من فقد احد والديه او كلاهما .

حيث تعمل بشكل اساسي على خلق جيل قادر علي الاعتماد على نفسه وتجاوز ما قد يتعرض له من انحراف خاصة في المجتمعات الكثيفة السكان .

وتقوم اللجنة بتنفيذ برنامج سنوي ويدعم من اصدقاء اللجنة من رجال الخير الذي يجود بهم مجتمعنا ، ومن هذه البرامج توزيع القرطاسية في بداية كل فصل دراسي وتقديم المعالجة الطبية المجانية للفتيات وعائلاتهم وافطارات في شهر رمضان المبارك .

بالاضافة لتوزيع كسوة العيدين المباركين وتكريم المتفوقين دراسيا من الفتيان والمشاركة بالمخيمات الصيفية واقامة مخيمات شتوية سنوية وبرنامج متابعة يقام كل جمعة ومتابعة الفتى سلوكيا ودراسيا على مدار العام .

وتقدم لجنة الفتيات الايتام البرامج التالية في نشاطها الاسبوعي : برنامج ١- الثقافة الاسلامية . ٢- برنامج الثقافة الوطنية . ٣- الكمبيوتر . ٤- الصحي والعلمي . ٥- الرياضة . ٦- تايكوندو . ٧- موسيقى وكورال . ٨- المسرح .

ويشارك اعضاء اللجنة بفاعلية بالنشاط والعمل الطوعي داخل المخيم .

* ومن الطموحات الكبيرة لاعضاء اللجنة « الجنود المجهولون » ان يكون لهم مقر اوكما يطلقون عليه « عرين الفتيان » يستطيعوا تقديم خدمة افضل للفتيان الايتام الذين حرموا من احد والديهم وحرمتهم الحكومة من فئات مخصصاتها .

هذا العمل الكبير يحتاج لايادي بيضاء وقلوب كبيرة لكي تبقى الابتسامة مزروعة علي شفاه هذه الفئة المحرومة .

## * مدرسة تخرج ويتخرج منها خيرة شباب المجتمع المحلي ..

## البحث عن الذات

في الخامسة عشرة من عمرها ، وما زالت طالبة في المرحلة الاعدادية اضطلعت لبعض ما تكتبه من مقالات وخواطر فظننت انها لكاتب كبير ، ورغم ذلك لا احد يشجعها على نشر انتاجها ، ولا احد يثمن نتاجها ، ويشد من ازرها خشية ان تلهيها كتابة المقالة عن متابعة دروسها ، وعلى الرغم من بساطة هذا الموضوع . لكن يبدو خطيرا للغاية فاذا كانت الموهبة العربية تتعرض للقمع والانحسار واذا كانت نظرتنا للفنون ما تزال بهذا الافق الضيق الذي يخنق في جيلنا الصاعد كل قنوات التنفيس والممارسة الفعلية للذات وكيف سيكون مستقبلنا .

جيل الشباب يفترض فينا ان نمنحهم الفرص ان نخصص من وقتنا وجهدنا وحبنا ، جوانب تتسع لاحتضان هذه المواهب وتفجيرها وصقلها ومتابعتها وارشادها الى الدرب الصحيح ، ليس فقط في مجال المقالة او الخاطرة ولكن في مختلف المجالات الفنية والثقافية هناك من يكتب ويحلل ويعلق وينقذ ويتمتع بخلفية ثقافية واسعة من القراء تفوق بمراحل عديدة ما يتحلى به رهط القائمين على الحركة الفنية والثقافية العربية من استعدادات وقدرات وكفاءات ولكنها رغبة منا في المحافظة على المحطات التي وصلنا اليها نصر على حشرهم في زاوية الهواية والتجريب هناك من هو قادر على العطاء الادبي والثقافي ولكن الظروف التسلطية والوصولية تمنع هذا النفر من الانخراط في ميدان الاحتراف تماما كما هو موجود في حقل الوظائف المهنية لا تجد من هو في مكانه الصحيح ليس فقط في عاصمة عربية وانما في معظم هذه العواصم فمن حصل على الشهادة الثانوية العامة يعمل رئيسا مباشرا لعدد من حملة الشهادات الجامعية المتخصصة ، يفترض ان توضع الموهبة المناسبة في المكان المناسب والكفاءة المناسبة في المكان الحقيقي لها حتى نستطيع ان نرتقي بمستوى الاداء في مختلف الحقول الثقافية والاقتصادية والاجتماعية والعلمية ويفترض الا تقل المواهب وهي في طور البحث عن الذات

## المليونير المتسول

تستهويه الاماكن المرتفعه ليكون بمقدوره مراقبة الناس ، الطبع غلب التطبع لدى ابو كايد ، فعادة المراقبه ترفض باصرار مغادرته ، لذلك تجده يجلس في احدى كفتيريات الساحه الهاشميه ، في زاويه مرتفعه ، ليشاهد منها جميع رواد الساحه سواء من كان منهم متجه الى عمله او عائدا الى بيته منهكا بعد يوم شاق يحمل حاجات بيته ، او حتى من حضر الى الساحة بقصد التنزه فقط .

لفت انتباه ابو كايد شخصا قائم رفيع الرأس ، دافعا بصدره الى الامام ، يرتدي دشداشة يحسبها الناظر اليها انها نظيفة ولكن رائحته التنهكات تصل الى ابو كايد في مجلسه ، وقف بكبرياء ينظر يمينا ويسارا ، فجأة افترش الارض ، ثم اخرج سيجارة ، ثناها الى الاعلى ، اشعلها ، اخذ ينظر اليها من زاوية عينه ، يراقب النار وهي تتاجج مع كل نفس يسحبه ، وكلما اقترب الجزء المنثني الى الاعلى من الانتهاء نتيجة احتراقه ، يثني الجزء الباقي وكأنه يريدها ان تبقى رافعة الرأس على الرغم من الاثر الذي تحدثه النار بها .

اخذت الدريهمات تتساقط عليه من المارة ، لا يعيرها اهتماما ولا حتى يفكر في جمعها ، وسيجارته بين شفتيه ما زالت تشمخ برأسها عاليا .

وقف امامه شاب حسن الهندام ، وبدأ الحديث :

- "من شان الله يا رجل .. قوم .. فضحتنا .. قوم روح على بيتك .. فضحتنا" . "يا اخي من شان الله .. اذا مش مستحي منا استحي من ربنا" . "يا اخي انت قاعد هالقعده ، واحد عنده المصاري اللي عندك ويقعد هالقعده المبهدله" . "واحد عنده اولاد مثل اولادك بتضرب فيهم المثل ، وانت بتعمل فيهم هيك" . "بتبهدل بحالك .. لمين المصاري اللي مكنسها .. شو قيمة المصاري اللي بتجمعها وانت هيك مبهدل .. فضحتنا الله يفضحك !" .

"روح يا شيخ الله لا يقيمك لا انت ولا مصاريك" ..

نظر الى الشاب الذي كان يتحدث معه ، اشعل سيجارة اخرى بعد ان ثناها الى الاعلى ، نفخ في وجهه دخان السيجارة ، ودون ان ينطق بكلمة واحده ، غادر المكان ورأسه مرفوعة الى الاعلى .

حاول الشاب اللحاق به لكن ابو كايد استوقفه قائلا :

- يا اخي الكريم ، لماذا شتمته بهذه الطريقة ؟ لماذا لا تدعه وشأنه ، لم يخطأ معك .

نظر الشاب الى ابو كايد وقال بحسره :

- "والله منا عارف شو بدي احكي معك ، لو حكيت لحتى ما تصدقني ، ولو ما حكيت راح تغلط في حقي بسبب ما قلته له" .

- تكلم سوف اصدقك .

- "مش راح تصدق لو قلتلك انه عنده مصاري مكنسه ، غير العمارات اللي عنده والايجارات اللي بوخذها كل شهر ، وعنده اولاد مهندسين ودكاترة"

- "انت شو دخلك فيه ، انت ابنه ؟"

- "هو عمي وانا جوز بنته ، قد ما بنحاول نمنعه ، الا انه بهرب منا ، ومثل ما انت شايف ، بنمسكه قاعد هيك في الشارع ، بفكر هو انه احنا طمعانين في مصاريه ، مع العلم انا والحمد لله كلنا امورنا عال العال ومش بحاجه لمصاريه ، اللي بدنا اياه انه يكون محترم والكل يحترمه ، وهو يرفض" .

غادر الشاب ابو كايد والالم والحسرة على وجهه ، محاولا اللحاق بعمه لاعادته الى البيت .

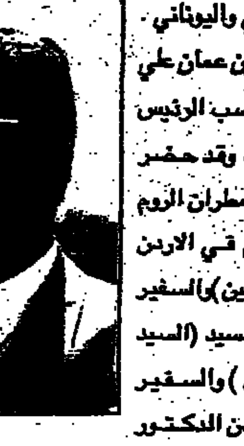
عاد ابو كايد الى زاويته ، حاول مراقبة الناس ، لم يقدر على ذلك ، اخذ قلمه ليحاول ان يسطر هذه الظاهرة الا ان القلم خانه .

ابو رامي

## امين عمان يفتتح نادي النساء اليونانيات

عمان - النجم العربي

ضمن اجواء احتفالية افتتح الدكتور ممدوح العبادي امين عمان نادي النساء اليونانيات الكائن في جبل اللويبدة ، حيث القت رئيسة النادي السيدة اليني الطراونة كلمة الافتتاح والتي اكدت فيها ان النادي وجد ليعمل على تطوير الصداقة والتعاون والتبادل الثقافي ، واضافة ان النادي سيعمل وبصورة جادة على احياء التعاون بين الشعبين الاردني واليوناني . كما شكرت معالي امين عمان على موافقته قبول منصب الرئيس الفخري للنادي ، هذا وقد حضر حفل الافتتاح سيادة مطران الروم الارثوذكسي في الاردن (المتروبوليت قسطنطين) والسفير اليوناني في الاردن السيد (السيد ثيودوروس نانزاريس ) والسفير النمساوي في الاردن الدكتور (ميخائيل شتيقلبارو) وجمع غفير من اعضاء النادي





## برقية حب الى "اربد"

في كل صباح امر عليها احتسي قهوتها وتحتسيني واذوب في ثنايا اطرافها لجمع ما تبقى من احزان الفقراء والمتعبين من على جسدها وامسح عن جبينها بقايا دموع لعاشق مرت حبيبته من امامه ولم تقل صباح الخير وانظر بذهول لبعض الكهلة يقامرون بطفوله على اخر ليامهم ويحتسون اوجاعهم بحرارة ويقف بالقرب منهم صبي صغير يغسل وجوههم بابتسامة نقية وعلى استحياء تقف شجرة الكينيا ، توزع اسرار العشق الغجري وتشد اوتار جيتار حجري ويبدأ المنشدون اغنيتهم المعتادة ومن بعيد يأتي صوت الشيخ القارىء يرتل القرآن فتخشع القلوب وبهمس ينبعث من الكنيسة صوت الاجراس معلنة ميلاد الحب وستائر الشرفات لم تستفق من النوم بعد وعيون الصبية الحلوة لم تطل والكل ينتظر صوب الحلوة التي لم تستفق ويأتي الشعراء تقرئهم قصائدهم ويأتي الثوار يحملهم حزنهم ويأتي الرسامون ملطخين بلون الحياة ثم يأتي الفقراء يمضغون جوعهم المتجدد وينشدون اغاني عن الجوع والحب والحياة تفتح الستائر وتلوح اربد لقوافل الجياع والكادحين

سالم السالم

## اهذا هو التغيير الذي نطالب به ام لا ..

هو التغيير من الصحيح الى الخطأ .. لا ليس هذا هو التغيير .. فنحن لا نريد ان تذهب هذه المشاعر الصادقة الى الوطن لتبعث بعدها مشاعر زائفة .. التي تبعث باللهو والعبث بمشاعر الاخرين لكي ينسى ذاك الملتهي انه قد فقد الامل في تحقيق هدف من اهدافه السامية نحو الوطن فمن كان يريد ان يقدم للوطن فهناك الف الف طريق والف الف نوع من الطرق التي يمكن ان يقدم فيها هذا الانسان الى الوطن فمن كان يريد ان يقدم للوطن فيجب عليه ان لا يتخاذل في تقديمه ولا لأي سبب كان فالوطن غالي الوطن غالي

محمد اللداوي

## انت الفصول .

بذاتي ...
انت كل الفصول ........
وانشودة الحب الجميل ......
ومن بلدي ........
انت سنابل الحقول .....
ولعينيك اقول الشعر .......
في اجمل قصيدة
في اعذب تنهيدة
وبقلبي
انت من بلدي
علما يخفق
يصافح السماء
بعز وإباء ويظل يخفق
بالخير والعطاء
ولانك من بلدي احب في عينيك
الحدائق
وتراب الشوارع
والماء النابع
من قلب الصخر
وغابات الزيزفون
واشجار الزيتون
عنها بروحي ادافع
ليظل علم بلادي
يخفق
في الافق
وتظل انت
على شفتي
كل الفصول

((( انعام حمدي)))

## حكايات * العم * ابو زيد

- ترك رجل بلاده مسافرا الى بلد اخرى طلبا للرزق فعانى في غربته من قلة العمل وغلاء المعيشة وظروف اخرى كثيرة واخيرا عمل في مكان يكاد لا يكفي حالة من قلة الاجر ومن خلال الحديث مع صاحب العمل علم انه متزوج وله ابناء وعنده ارض في بلده فقال له :- لماذا جئت الى هنا ... لو انك عشت في ارضك في وطنك وزرعتها لكان خيرا لك ولوطنك ولامتك . فقال :- لم اكن اعرف ماذا سيحدث ، فقال صاحب العمل :- ها انت الان قد عرفت فلماذا لا تعود الى ارضك ، ففكر المغترب بالعوده وفعلا بعد فترة وجيزة عاد لبلده ، وزرع ارضه وصاغ حكمته بأن اعطته قطعة من الارض .

* كثير منا له ارض فإن لم يستثمرها فليدع غيره يستثمرها وينتفع هو وصاحبها والوطن والناس والخير يعم ، ونحن نشكو الخير كل الخير بين ايدينا وكما قال الشاعر :

ايهذا الشاكي وما بك داء
كيف تغدو ان غدوت عليلا
فتمتع بالصبح ما دمت فيه
ولا تخف ان يزولا حتى يزولا

## مجلس امانة عمان الكبرى يقر ميزانية عام * ١٩٩٦ *

التاكيد علي رصد مخصصات طارئة اي نقص يحصل في مشروع حيوي وضرورة سد العجز عن طريق خبط الانفاق

عمان - النجم العربي

من / محمد ابو اعمر

بالتاكيد علي ضرورة زيادة المخصصات المالية لمناطق عمان الشرقية وبالمطالبة باعداد خطة عمل متكاملة لثلاث سنوات قادمة اقر مجلس امانة عمان موازنة الامانة للعام القادم ١٩٩٦ والتي بلغت ٦٣ مليون و٥٤ الف دينار اردني حيث قدرت الايرادات بحوالي ٥٦ مليون و ٧٤١ الف دينار اردني حيث قدر العجز سبعة ملايين و ٦٥٥,٥٩٤ الف دينار اما النفقات الجارية فقد بلغت ٢٧ مليونا و٥٩٨ الف دينار اي ما نسبة ٤٣٪ والتي تشمل تسديد القروض والخدمات التي تقدمها الامانة تقريبا والنفقات الرأسمالية للموازنة ٣٤ مليونا و١٤٧ الف دينار .

هذا وقد اكد اعضاء المجلس علي رفع كفاءة التحصيل وعدم ادراج المشاريع الكبرى في الموازنة ، ورصد مخصصات مالية لمشاريع حيوية طارئة . والعمل علي تعديل رسوم الابنية التي يزيد عدد شققها علي ثمانية شقق ورفع رسوم الترخيص علي المحلات التجارية ورسوم النفايات وادخال حساب المخالفات علي الحاسب الالي لتسهيل عملية تحصيلها وتسهيل معاملات فرز الاراضي المشاع وارفاقها ضمن مناطق التنظيم ، وتحصيل بدل خدمات منها وتقسيط رسوم الابنية السكنية والتجارية .

هذا وقد طالب اعضاء المجلس بتحويل رسوم الحدائق الى رافدة الحدائق وزيادة مخصصاتها واقامة الانشادات الترفيهية جديدة . كما طالب اعضاء المجلس بالتقليل من الاستملاك والتي تشكل نفقاتها ما نسبة ١٠٪ من موازنة الامانة الدكتور ممدوح العبادي من جانبه اكد رفع كفاءة التحصيل عن طريق الحاسب الالي هو عامل اساسي في خفض النفقات . واشار الى مبدأ العمل بنظام التقسيط على جميع الابنية السكنية والتجارية وارد .



## اعلان دعوة عطاءات

تعلن

شركة مصانع الاسمنت الاردنية المساهمة العامة المحدودة عن طرح العطاءات التالية:

| رقم العطاء | المواد | ثمن النسخ | موعد الاغلاق |
| --- | --- | --- | --- |
| ٩٥/٧٣ | قطع غيار الناقل الحلزوني SPARE PARTS FOR SCREW CONYEYORS | ٦٠ دينار | ١٩٩٥/١١/٣٠ |
| ٩٥/٧٥ | قطع غيار لطاحونة الاسمنت ٤ SPARE PARTS FOR CEMENT MILL IV (PLATES + CRAINS + BOLTS) | ٣٠ دينار | ١٩٩٥/١١/٣٠ |
| ٩٥/٧٧ | اجهزة طباعة للطوبات التغليف على اكياس الورق | ٣٠ دينار | ١٩٩٥/١١/١٣ |
| ٩٥/٧٨ | PRINTERS COMPLETE INTERMEDIATE DIAPURAM FRANE | ٤٠ دينار | ١٩٩٥/١٢/٦ |

على الراغبين بالاشتراك باحد العطاءات اعلاه مراجعة مكاتب الادارة العامة بالفحيص مصطحبين معهم رخصة مهن سارية المفعول اوما يثبت قيدهم في سجل الوسطاء التجاريين للحصول على نسخة العطاء مقابل الثمن غير المسترد.

تقبل العروض بالادارة العامة بالفحيص لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم اغلاق العطاء المبين اعلاه لا تقبل العروض غير المرفقة بتامين مالي لدخول العطاء (كفالة بنكية او شيك مصدق) بنسبة (٥) بالمئة من قيمتها.

اجور نشر اعلان دعوة العطاء تدفع من قبل من يرسو عليه العطاء.

شركة مصانع الاسمنت الاردنية



## اعلان

مع بداية فصل الشتاء القادم ترجو شركة مصفاة البترول تذكير المواطنين والدوائر الحكومية والمؤسسات المختلفة بضرورة المباشرة بالتزود باحتياجاتهم من المحروقات لغايات التدفئة من المحطات القريبة من مناطقهم او من شركة المصفاة حيث تتوفر وسائط نقل مخصصة لهذه الغاية مزودة بعدادات وبطاقات تفريغ توخيا للدقة في احتساب الكميات.

وتنصح شركة المصفاة المواطنين واصحاب صهاريج توزيع المحروقات الكشف على خزاناتهم قبل تعبئتها للتأكد من خلوها من الماء والشوائب.

هاتف محطة الشركة ٧٥٤٣٦٣ - ٧٥٤٣٦٤ ام الحيران.

رئيس مجلس الادارة
عبدالمجيد شومان

هكذا من الاصل

# مشاغب بن اونانيس القحطاني

## وكرس واحد في فنون الولدنة

لقد قررت ان اناكف رئيس التحرير مهما كان الثمن بعد ان جنني فهو تارة في اجتماع وان لم يكن هناك اجتماع يجتمع مع نفسه ويطل في وجهي قائلا ويسرعة (سوف اراك) او كما يقولها هو (بيقا اشوفك) وهذه (البيقا) تستفزني جدا فقررت ان اترك العمل ولو عملت متسولا بدلا من هذه المرمطة ، بعد ان علمت بأن اقل متسول في الساحة او باب الجامع الحسيني لا تقل يوميته عن خمسين دينارا . وخرجت غاضبا جدا منه ومن مدير التحرير الذي يدار ولا يدير وما روح على الساحة وعلى طرفها قرب الاشارة الضوئية جلست ووضعت على الارض قطعة موكيت جديد ، بدل المحارم او الصحف وحطيت رجل على رجل وقررت ان اكون متسول مودرن ونزهي اخر موديل ولانني لا اعرف البرستيج الخاص جلست ومديت رجلي . وطلبت من الكافتيريا ارجيلة وحطيت بكيت الدخان الفاخر والولاعة الذهبية عليها وخلال التدخين والتفنيخ لم يفتح علي بقرش رغم انني صرفت اكثر من ثلاث دنانير وكدت ان اعدل عن الخطة وارجع اكتب ما حدث معي كقصة ساخرة ولكنني شعرت حينها بأن رئيس التحرير سوف ينفخ صدره انتصارا . واتحول انا الى مشاغب الكائن الانهزامي . لهذا قررت ان افقد رئيس التحرير نكهة الانتصار . وبينما انا افكر حضر رجل وجلس الى جانبي وكان رث الثياب طويل اللحية ورائحة ملابسه بتسطل سطل وكأنه لم يسمع بالماء نهائيا واخذ يدخن بطريقة عجيبة فيطعج السيجارة للاعلى قبل تدخينها وما كاد يجلس حتى اخذت الشلون والبرايز والتصاص الورقية تمطر عليه وهو لا يكترث نهائيا . وانا مغتاظ جدا منه وكان كل دقيقة يطلب مني سيجارة فاعطيه واحدة واشعلها له لعلي اعرف سر هذه المهنة اللعينة والمافيا العجيبة فقلت يا ولد يا مشاغب يمكن هذا الرجل مشهور في عالم الشحاذين واحد الاساطين . وما ان اقتربت منه لاعرف سر زخات الشلون والبرايز حتى نهرني قائلا قوم اشتري لي ساندويش كباب فلم تعجبني وقاحته الا انني بلعتها واشتريت له ما يريد . فهو في نظري بروفيسور صياعة وانا بيلزمني كورس ولدنة وما ان عدت حتى طلب سجائر فاشتريت وعدت اليه بواحدة وهو جالس ينظر الي بقرف قائلا خايف اعلمك الولدنة تسبقني على الابواب . اسكت واتعلم فقلت له طيب وكدت اضربه على انفه الكبير لانه يتعامل معي (بعنطزة) رغم رائحته العفنة وسيجارته المطعوجة فاذا به ينظر نحوي بنصف نظرة وهو يقول لي يا غبي جاي تتعلم وحضرتك زي الباشا لابس بدلة اخر موديل وفارش تحتك موكيت . وطالب ارجيلة وحامل دخان سوبر وولاعة ذهب وساعة بتقول للعوازل (طقوا) يا حمار الشغل بده فهلوة وحضرتك بدك الف كورس . فانتبهت للامر فقد اعماني رئيس التحرير . ولم امزع القميص فأخذ يبهدل في ويقول هات اجرة الاوتيل الي بدي اروح انام فيه وهات ثمن العشاء كمان وتعال بكرة مشرتح ومبهدل حالك اخر بهدلة واذا عرفت عور حالك او اعمل بحالك عاهة .

وقبل ان ينهض حضر رجل ووقف قبالته وقال له : يا رجل حرام عليك سودت وجهنا والرجل لا يهتم نهائيا وكأن الرجل لا يعنيه مطلقا وقبل ان انتبه نهض بروفيسور الشحاذين وتقدم من الرجل وشتمه ومضى وهو غاضب ، فتقدمت من الرجل وسألته لماذا يشتم هذا لرجل العفن فاخذ يحدثني بأغرب قصة سمعتها في حياتي حيث قال بأن هذا الرجل عمه ويلئه يملك ما ينوف عن المائة وخمسون الف دينار كبسولة نقدية ويمتلك اراضي ينوف ثمنها عن الاربعمائة الف دينار وله عقارات واملاك ويريد المزيد . فلم ادع الرجل يكمل فلحقت بالشحاذ العين قائلا له يخرب بيتك هات الليرتين الي اعطيتك اياهن للاوتيل . نظر الي بتعال وقرف قائلا : هاذا حق الكورس الاول روح من وجهي احسن ما الم عليك كل المجمع . فرجعت خائبا وانا العن حظي دون المحظوظ

### مجانين

وقف رجل ضخم في ساحة عامة واخذ يصرخ في الناس ويراهنهم على انه بامكانه ان يزيل بيد واحدة عامودا اثريا ضخما من الرخام لا يقل وزنه عن عشرون طنا واخذ الناس يتجمعون في الساحة حتى اضحى عددهم كبير جدا ودفعوا له الرهان واخذوا يطالبونه بتحريك العامود من مكانه بيد واحدة كما قال لهم متقدم من العمود الحجري وصعد حتى وقف على قاعدته الضخمة ورفع صوته قائلا : انني مندهش جدا بان في المدينتنا هذا العدد الهائل من المجانين الذين يصدقون بان شخصا ضئيلا مثلي يستطيع ان يزيل او يزحزح هذا العمود الهائل

## المرأة ليست هي الاصل .

كثر الحديث عن المرأة فمنهم من يقول بأنها هي الاصل في الحياة ومنهم من يقول بأنها نصف المجتمع ويضربون كثير من الامثلة على ذلك . ولكن الامر على ارض الواقع يختلف عن الوهم فالمرأة وكما هو مقدر لها في الكتب السماوية هي الام وربة البيت والراعية للاسرة وقلبها النابض وفي كل حضارة من الحضارات كان للمرأة دور كبير ما عدا هذه الحضارة المعاصرة حيث ان المرأة ولاول مرة منذ مئات السنين يكون متاح لها ان تقول لا او نعم ويكون لها قرار بالتعليم والثقافة لتأخذ دورها الريادي ولكنها حتى هذه اللحظة لا زالت مثل الاطفال لا تعرف ما تريد بالتحديد فهي طالبت بأن تكون لها الحق المطلق بالمساواه بالرجل ولكن الذي حدث انها من هذه الناحية لا زالت مهزوزة نفسيا فهي ومع كل مطالبها بالمساواة بالرجال وبأنها واثقة بنفسها . تطالب بالوقت نفسه بأن يكون لها مقاعد خاصة في الحافلات يمنع جلوس الرجال عليها ، حتى لا تتعب ولا تضطر للوقوف بالحافلات والتي قد تكون ممتلئة وكأنها تتخلى عن المساواة بنفس اللحظة التي تطالب بها وتطالب بأن ينهض الرجل حالما يراها صاعدة للسيارة وكأنها تناقض نفسها تماما ولا تعني ما تقول فماذا تريد المرأة فاذا كانت لا تستطيع ان يكون لها شخصية مستقلة ولا تستطيع ان تعمل وايضا تريد ان تبقى مهزوزة وضعيفة فأن عليها ان تعترف بذلك ولا تتكلم بكلام اكبر من حجمها ولا تطلب من غيرها ان يحترمها قهرا . او قسرا لانها امرأة وبأنها كائن مهزوز ان المرأة الحقيقية تعرف طريقها تماما وتشق بنفسها تماما ولا تطالب بما ليس لها لانها امرأة ما دامت تريد ان تستقل فكريا وثقافيا واجتماعيا وان مثل هذه المطالب تعطي انطباعا عاما بأن المرأة هي المرأة وهي ليست اهلا للثقة رغم ان لبعض النساء او الفتيات تجاوزا هذه السلبيات ولا تريد من اي رجل ان يقف لها او يركع لاستقبالها لانها امرأة .

لان هذه الفئة من النساء تجاوزت عقدة الضعف واستطاعت ان يكون لها شخصيتها الحقيقية وتدرك ما تريد بدقة ولا تهتم بالامور التافهة . بل تفخر بأنها تجاوزت مرحلة الاتكاء على وجود رجل ليكون لها وجود اجتماعي حقيقي فهي تفخر باستقلالها المادي والفكري وحظيت باحترام كل من حولها وحصلت على على ارفع المستويات المهنية لانها كانت قادرة على ان تستقل بشخصيتها لخدمة نفسها ومجتمعها ووطنها دون ان تكون سلبية او تؤذي نفسها لان المرأة الحقيقية الواعية تنجب جيلا من صناع الحياة والتاريخ ويخدمون المجتمع بينما المرأة المهزوزة والمهزومة والسلبية هي السبب في صنع جيل مهزوم فحتى تعرف المرأة ماذا تريد لتقرر ماذا تريد دون ان تقدم رجلا وتؤخر الاخرى فيكون سيرها مضطربا يؤذيها ويؤذي غيرها .

فالمجتمع محتاج للمرأة الحقيقية التي تستطيع ان تسام في رفعته ولا تقف حجر عثرة في طريق التطور .

فهل يا ترى نسمع قريبا عن نشوء جيل من النساء اللواتي يخدمن المجتمع والوطن ويأخذن بيد الجيل نحو الارتقاء بالوطن ورفده بكل ما يحتاج ام سوف ينتظر طويلا وكما قال المثل .. اسمع جعجعة من المرأة ولا ارى طحنا ..

## حوار شوفيرية

شفت شلون صدم ابو اسطوف الاشارة الضوئية بالتك . شلعها من قاعها ولولاه مركب صدام حديد كان راح فيها .

يا اخي الواحد رجله بالسجن والرجل الثانية بالقبر ومش عارف شو بده يساوي

صاحب الباص بده غلة ولو بتروح على جهنم لانه مؤمن على الباص وكل شيء رايح علينا احنا .

طيب شو رأيك نبطل من هالشغلة اي هو في شغل النا الواحد اتعود هيك شغلة وصا وهو نايم يسوق التخت .

ابتعرف معاك حق بس شو بدنا نساوي وصاحب الباص عامي قبلنا انا والكنترول . عشان هيك الواحد بيكون طاير مثل الصاروخ عشان يرضي صاحب الباص والي بيخلي الموضوع مثل الخل . التسوان بتطرد ولادها من البيت عشان يلعبوا بالقطبول بالشوارع وقبل ما تدعس بريك بيكون الولد بخير كان ويتصير امه تلطم وابوه بينجن وبيصير الولد غالي وعيون ابوه وقلب امه وليش كانوا طاردينه على الشارع ما حدا منهم بيعترف انه مقصر .

شو رأيك انه اكثر النسوان بتطرد اولادها للشوارع عشان تلق حكي مع جارتها . وتستغيب جارتها الثانية وتفتح بالفنجان ورايحة بكيس الولد ويراسنا احنا ومهو يا حبيبي المسؤلية على الجميع اولا لازم البلديات تعمل حدائق في الاحياء وتفتح التربية ملاعب المدارس للزغار ويكبحوا جماح طمع اصحاب السيارات وهيك بتخف حوادث السير .

مهو البلدية بتقول ما فيش امكانيات والمدارس بيقولوا هدول ولاد شرانيين وبيخربوا المدارس وما في حدا متعاون واحنا بدنا نوكل يا اخي .

مهو يا ابو سطوف في شوفيرية بيبقى بيسوق كأنه بيسوق صاروخ وبيروح الطايح بعروى العاصي .

معاك حق فيها بس بيكون الوضع اقل ضرر.

ليش بيكون اقل ضرر بتعرف انه في واحدة ومثلها مثايل ما بيعجبها تقطع الشارع الا واشارة المشاة حمرا وبتصير تقطع في الشارع ، وشوف قديش زمامير وبريكات .

يا اخي والله بدنا توعية مرورية اكثر وكمان لو عملتها الشباب مش زابطة معهم لا توعية مرورية ولا غيره وحاله الله يلطف فينا .

يعني شو قصدك تعمل ولا اشي اشرب كاسة شايك وروح باصك تعب والكنترول بينادي عليك حنكش ومشاغب حنكش مالك لاوي بوزك شبرين قوم برطع ولك في زيادة رواتب مشاغب وليش ابرطع يا حسرة كل شيء بيطير سعره يا رجل هونها بتهون ما انا قاعد بقول وبدعي يا مـــــهــــون يا رب

## رخ ...... صة



رخ ...... صة

الرخ هو طائر خرافي من المستحيل الوصول اليه . وصه تعني الصمت وعدم الشكوى وجمعهما معا تعني الرخصة .

واليكم الطريقة المعتمدة للحصول على رخصة مهن .

ان تكون شابا رياضيا حتى تستطيع التنقل بين مكاتب يعلم الله كم سوف تقضي من الزمن لتتعرفها او لتسمع بها لولا التقدم بطلب الرخصة . وان تكون صبورا ، هادئا ، مبتسما في وجه الموظفين .

وان تدفع الرسوم دون مناقشة ولا ينصح من كان معهم ضغط او سكري او روماتيزم بقطع رخصة حتى لا تسوء حالتهم الصحية .

## امرأة تعترف سرا

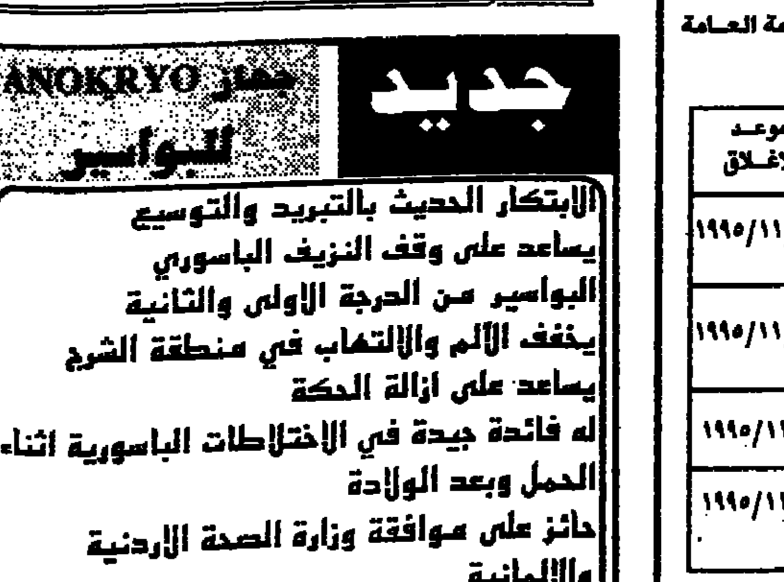
علمتني حبك
هل تسمع صوتي القادم
من خلف الافاق
اني امرأة خلقت لك
مثل الترياق
[illegible] بين يديك الان
على الاوراق
ولتعلم [illegible]
في صدر الاشواق
علمني حبك معنى الرحمة
والاشفاق
[illegible] بين يديك الان
[illegible]
وهكذا يا بهجة عمري
[illegible] العشاق

فيصل [illegible]









# التشنج النزفي يعالج .... عظميا

هناك الملايين من الاشخاص المصابين بالتشنج النزفي . لكن معظم هؤلاء يجهلون ماهم عليه الى ان تتفاقم حالتهم تحت تأثير الاجهاد . فإذا كنت ممن يعانون من هذه الحالة ولا تنفع الادوية التقليدية في معالجتك ، فاعلم ان المعالجة العظمية OSTE-OPATHIE) تعطي اغلب نتائج مهمة في اغلب الاحيان . فماذا عن هذا الطب الي بات ينتشر في الولايات المتحدة على نطاق واسع؟

الاختصاصي في امراض الغدد الصماء هنري- بيار كلوتز وصف التشنج النزفي في السبعينات بالقول انه ليس مرضا بالمعنى الكلاسيكي للكلمة ، لانه يمكن ان يكون الشخص متشنجا نزيفيا وفي حاله طبيعيه ، ولكن يكفي شيء بسيط لكي يخرج عن "طبيعته" وفي الحالات المتقدمة يمكن الحديث عن ازمة تكزز.

ويعتبر التشنج النزفي مرضا مزمنا ، ويتميز بهشاشة بالغة ، وسرعه في تهيج الاجهزة العصبية النباتية والعصبية – العضلية . ويمكن ان نقارن المتشنج النزفي بميزان بالغ الحساسية يتأثر بالغرام الوحد وليس بالكيلوغرام . فهو يتأثر فعلا بغرام التوتر ، وغرام الغضب .

هذه الحساسيه المفرطة في الخلايا العصبية والعضلية ليس فيها ما يدعو للخطر ، ولا تتسبب في اغلب الاحيان الا باضطرابات بسيطة جدا تمر في معظم الحالات بشكل خفي ، لكن الوضع يمكن ان يتفاقم فجاة على اثر صدمة جسدية او نفسية . وهكذا ان حادثا مؤلما (وفاة طلاق بطالة) او مثير للاجهاد الجسدي (حمل ، عملية

## مرض مزمن يتميز بسرعة تهيج الاجهزة العصبية

جراحية التهاب ) اوحتى ارهاقا يؤدي الى حياة مبلبلة (نقص في النوم ، غذاء غير متضم ) تهدد باحداث مجموعة من الاوجاع ومن بينها التشنج ، الذي يصيب الاعضاء والعضلات ويمثل العارض الاساسي منها .

وبالدرجة الاولى ، يفيق المتشنج النزفي صباحا منهكا ( اكثر تعب من المساء) . وبعد ذلك يستبد به القلق واحيانا الاكتئاب ، مع ازمات دموع عند اقل اعتراض . يضاف الى كل ذلك مشاعر الانزعاج المتفاوتة القساوة . ومن بينها اوجاع الرأس ، و"التنميل" في اليدين وحول الشفتين وتسارع النبض ، وحالات المغص التشنجي ، والانتفاخ ، واضطرابات الصفراء . ويصادف ايضا ان يشعر المصاب بضيق في التنفس ، فيحس كأن كرة ما تقف في بلعومه وتمنع عنه الهواء . واخيرا ، فإن كثير من النساء ( هناك ٣ اشخاص من كل اربعة يعانون من التشنج النزيفي هن من النساء ) يشكين من طمث مؤلم وعلاقات صعبة . ولحسن الحظ ، فان كل فرد لا يمثل سوى بعض هذه الاضطرابات.

بحسب بعض النظريات ، فأن التشنج النزيفي ناجم عن نقص في المانيزيوم . والاشخاص الدين يعانون منه لا يتوصلون الى المحافظة على معدل كاف من هذا العنصر التكويني الدقيق في خلاياه . ونحن نعرف ، في الواقع ، ان المانيزيوم يلعب دورا رئيسيا – بالاشتراك مع الكالسيوم الجاري في الدم في نقل الاستثارة العصبيه التي تسمح بالانقباض والتمدد في الالياف العضلية ، والياف الاطراف والامعاء ، والمعدة ... بما في ذلك الياف القلب . ومن دون المانيزيوم تبقى هذه الالياف مشدودة ، وعاجزة عن التمدد . والواقع ان العلاجات التي تقوم على اساس المانيزيوم فعالة في اغلب الاحيان ، ولسوء الحظ فهي تتطلب اسابيع عدة قبل ان تحمل تحسنا.

### علاج...

والمبدأ الاساسي الذي يقوم عليه المعالجة العضيمة يفترض عدم اعطاء اي دواء ، والاكتفاء بالقيام بحركات هادئة – وغير مؤلمة من اجل الحد من التوتر الناجم عن هشاشة الجسم حيال اي مرض من الامراض .

وفي حالة التشنج النزفي لا يتوقف المعالج العظمي عند مجموع الاضطرابات التي يشكو منها المريض ، الى جذورها ، اي الى الخلل الحاصل في الجسم ، وبصورة اخص الى الجهاز العصبي النباتي والعصبي – الصمائي .

ويطبق المعالج هذه التقنية على مراحل .

وقد دلت دراسات عديدة الى وجود " اعطال" في العمود الفقري لها علاقة بالمراكز العصبية النباتية والعصبية الصمائية ، بحيث يتم الضغط على النخاع الشوكي والاعصاب الواقعة في منطقة الاعطال .

ويعتبر بعض هذه الاعصاب مسؤولا عن الانقباضات العضلية او حالات التشنج الفقري او المعوي الاخرى وعلى المعالج ان يحاول ازالة هذه الاعطال بواسطة حركات تتناول فقرات الظهر . لكن ذلك يستدعي معرفة متقدمة جدا في عالم التشريح ودروسا متخصصة لمدة خمس سنوات تتوج باجازة . ومنذ الجلسة الاولى ، من الشائع ان تخف الاعراض اوتزول بشكل نهائي . والجلسة الثانية كافية لان تعيد كل الامور

---

من الدكتورايف دلتيال .

الدكتور ايف دلتيال ، الاختصاصي في امراض الروماتيزم والمفاصل ، ومؤلف كتاب : ( كيف تعيش الشباب مدة اطول ) يقدم اليك عشر نصائح ، سهلة ، لاتباعها يوميا ، تساعدك على المحافظة على جهازك المناعي ضد بعض الامراض ، وتأخير عمر الشيخوخة قدر الامكان ، ليبقى جسدك رشيقا طوال حياتك .

١ –قرري احترام جسدك : اذا اردت البقاء شابة عليك ان تكوني مسؤولة تجاه شبابك ، واحترام جسدك وتناغمه الخاص ، وحمايته من كل ماهو مضر في البيئة باختصار اعتني بصحتك.

٢ –احمي نفسك من الاشعاعات مهما كانت كمية الاشعاع قليلة وغير مؤذية مباشرة فهي لا تخلو من الخطر أكان الاشعاع طبيعيا او اصطناعيا ، فالتعرض مثلا لاشعة الشمس يجعلك عرضة لشيخوخة مبكرة.

٣ – تجنبي استعمال فرن الميكرو-ويف: لان الذبذبات التي تخترق الغذاء لكي ينضج بسرعة ، تفقده خاصيته الغذائية ، وتتسبب بتصنيع مواد سامة . الطهي يهدم الطريقة مضر اما الطريقة الافضل والاسلم الطهي على البخار اي على نار هادئة وليس ايضا بطريقة الضغط COOCOTTE MINUTE)

٤ –إختيار الغذاء البيلوجي : التسميد ومقاوم الطفيليات ، ومبيد الاعشاب المستعمل في الزراعة مواد خفض العطيات ، ... كل هذه السلسلة من التلوث الكيميائي والسموم ، يجب عدم تناولها واختيار المواد الصحيحة من مخازن بيولوجية ، ويفضل تناول

كل ما هو طازج ، وخال من المواد الجافضة والمزوجة بالفيتامين ، وكذلك يفضل اختيار ماهو مغلف بالزجاج او البلاستيك او الكرتون وليس ابدا ماهو محفوض بالمعادن ، لانها سريعة التفاعل مع السموم ، اما التخلص نهائيا من مواد الضغط فيتم بغسل الخضار بعناية بماء عذب وبطريقة التمليح .

٥ –وجبات خالية من المواد الكيميائية : الجسد بحاجة الى ١٠٠ غرام من البروتيين في اليوم الواحد وهو متوافر في اللحوم والحليب ، ومشتقاته ، والبقول والحبوب ، كما ان مزج البقول مع الحبوب يعطي الكمية نفسها من البروتين الموجودة في اللحوم والاسماك .

لا تفرطي في استعمال الزيت النباتي ، بل يستحسن استبداله بزيت الزيتون ، زيت الصويا بزيت القمح بزيت الجوز ، اما الزيدة والسمن والسكر ، فينصح بها ولكن بكميات قليلة ، والبيض يجب تناوله مطبوخا فقط ، الا اذا عرف مصدره . اكثري من تناول الفاكهه والخضار ومياه الينابيع والمياه المعدنية .

٦– حبوب منع الحمل مؤذية الفتيات :

ان استعمال هذه الحبوب ،لاكثر من سنه ونصف السنه ، في شكل متواصل ، تنتج منه تشوهات في الجسم (الثدي ،الورك ، المؤخره) ويتسبب بظهور التشققات CELLUITES) في الجلد ويزيد من افرازات الغدد الدهنية ، فيكثر بالتالي ظهور حب الشباب ، ويصبح الشعر اكثر دهنية ، هذا بالاضافة الى مخاطر انسداد شرايين القلب .

٧ – مقاومة التلوث : تجمع الذرات ، يسرع في شيخوخة الجسم ، ويقلل من مناعته والعوامل المسببة كثيرة : كالاشعاعات الايونية ، والشمس ، والافرازات الدهنية ...، وللحماية منها ، تناولي الفيتامينات CAE والساليوم .

٨ – تبني طريقة سليمة لنظافة الجسم :

الاغتسال ، ضرورة حياتيه مهمة ، لذا يجب ان يكون الصابون ملائما لنوع البشرة وفي حال كانت المياه كلسية ، استعملي مياة معدنية خاصة بالوجه ، واهتمي بتنضيف الانف صباحا ومساء ، وبحماية العينين من الغبار خوفا من الحساسية ، تجنبي استعمال مستحضرات التجميل ، التي تحتوي على مواد كيميائية .

٩ –سلامة الهيكل .

على الانسان ان يحافظ على هيكل جسده في سن ال ٩٥ كما كان عليه في سن ال ٦٠ ،لان المرأة تفقد في سن اليأس ، نسبة ٣ ٪ من متانة هيكلها من هنا ضرورة تناول الكالسيوم والفسفور والماغنيزيوم ، والامتناع عي التدخين والكحول ، لانها تفقد الجسم مادة الكالسيوم

١٠ – التمارين الرياضية اليومية مع التقدم في العمر ، تضعف العضلات ، ويتقوس العامود الفقري . للحفاظ على قامة رشيقة، مارسي القليل من التمارين الرياضية المنتظمة يوميا (٢٠ دقيقة كل صباح ومساء ) وينصح ايضا بالمشي والسباحة .

---

# استراتيجية الارباك الإسرائيلية

خيارات العرب واردة اكثر من السلام

من يتابع التحركات الاسرائيلية بدقة هذه الايام يصل الى نتيجة فيها القدر الكبير من عوامل الحذر والحيطة بالنسبية للاستراتيجية الاسرائيلية او التيار الصهيوني فيما يتصل بالاحداث الجارية .

فبين التصريحات عن العرب والقلق النهائي لملف الحرب ، تبث اسرائيل عبر مسؤوليها واعلامها عددا متباينا من الاشارات التي يمكن جمعها تحت عنوان واحد هو استراتيجية الارباك وهذه الاستراتيجية تعني منع العرب وكل من يعنيهم الامر من ان يدركوا قراءة التيار الاسرائيلي الفعلي من طريق لغراق المراقبين والسياسيين على السواء بعدد هائل من الاحتمالات والخيارات المطروحة .

فقبل بعد يلجأ اسحق رابين للتصريح حول احتمالية الحرب مع سوريا ومتحدثا من جهة اخرى عن توسيع دائرة السلام فيما يتجه وزير خارجيته الى تأكيد بأن السلام الشامل سيعم المنطقة ، وان كان هناك ثغرات لا تخلو من توتير الاجواء وهذا لا يلغي احتمال الحرب لكنه في الوقت نفسه يترك الكلام غامضا ومبهما نسبيا بصدده ، هذا فيما تتوالى الاجتماعات الاستخباراتية بين واشنطن وتل ابيب لوضع الخطط الناجعة ضد العمليات الانتحارية في الوطن المحتل ولمجابهة التطور النووي في ايران وكذلك في العراق وضرب الارهاب اينما وجد مما يجلو كل غموض بالنسبة للتحريض على العرب بوصفها الدواء الناجع لضرب الارهاب .

ولكن اذا كانت استراتيجية الارباك التي تنعكس ايضا على الصحافة والاعلام الرئيسيين هي الاستراتيجية للسيطرة على التوجهات الاسرائيلية الحالية فانها مصحوبة باعداد دقيق ومحكم لا يترك جهة الا ويخاطبها من اجل ترتيب افضل الشروط لاي خيار يتم اعداده فاسرائيل تعيش الحكومة اوضاعا اقتصادية وسياسية لم تحسد عليها وقد جاءت اخر الاستفتاءات لتدل ان رابين لم يكسب اي تزايد في شعبيته هذا بينما اصبح الوجود الاسرائيلي في الضفة وخصوصا بعد العمليات الاستشهادية وجودا مكلفا جدا وفلسطينيا تعتبر المهلة التي اتفق عليها في لقاء طابا مرحلة مصيرية بالنسبة لهذا الاتفاق فاذا ما قادت الظروف السياسية وجملة التحركات المحيطة الى وقف الاتفاق المذكور وجدت حكومة رابين نفسها وهي تخسر اخر فرص الاستفادة من مؤتمر السلام واربنيا ، رغم التقدم في عملية بالسلام والتطبيع الا انها لا تخلو من بعض القرارات التي تتخذها الحكومة الاسرائيلية بشأن بعض القضايا وخاصة املاك الغائبين مما يوتر الاجواء وفي اوضاع كهذه لا يكفي ان يقوم مبعوثو الادارة الامريكية بزيارات مكوكية الى اسرائيل في محاولة لاحياء المسار السوري الاسرائيلي على خط التسوية بل المطلوب ايضا هو التنازل عن هذا التصلب الاسرائيلي وتنفيذ القرارات الدولية بشأن السلام ولكن يبدو ان مبعوثي الادارة الامريكية يتجولون هنا وهناك تاركين للمراقبين ان يبنوا استنتاجات تتعلق بالاستراتيجية الكبرى للولايات المتحدة وفي مطلق الاحوال فما يمكن قوله الان ان اسرائيل التي تعمل على ارباك الاعتدال العربي تعد لكل شيء عدته دون ان تسقط حساباتها بالاتصال بكل الجهات وحتى بالاعداء التاريخيين لهاحتى تصبح الحمل الوديع في نهاية من يحيط بها من دول عقيدية تصطدم واياها في هذا الاتجاه وبذلك تكون قد حققت ما تريد على الصعيد السياسي والعسكري .

---









اعلان صادر عن

أمانة عمان الكبرى

اعلان

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في امانة عمان الكبرى بأنها قررت بقرارها رقم ( ٤١٧ ) تاريخ ٤/١٠/١٩٩٥ الموافقة على وضع المخطط التعديلي التنظيمي رقم أع ٢٨/أ/ ٩٥ خربة السوق تاريخ ٥/٢/١٩٩٥ المتضمن استحداث توسعه شارع ضمن قطعتي الارض رقم (٢٠٩ – ٢١٠) حوض (٢) رأس الربطة لوحة (١) وكما هو موضح على المخطط موضع التنفيذ استنادا لاحكام المادة (٢٤) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ وذلك بعد مضي خمسة عشر يوما من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريدتين محليتين وقد اصبح باستطاعة ذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية للتنظيم والابنية خلال المدة المذكورة في منطقة خربة السوق

امين عمان
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في امانة عمان الكبرى
(الدكتور ممدوح العبادي)

تحريرا في ٤/١٠/١٩٩٥

# غازي الحسيني عضو المجلس الثوري لحركة فتح يتحدث للنجم العربي

غازي الحسيني عضو المجلس الثوري لحركة فتح ومن اقرب كوادر الصف الثاني للسيد ياسر عرفات بل هو من القيادات الفلسطينية الذي يؤمن بتجسيد الفكر الثوري الى مشروع ثوري ينفذ عبر العمل المسلح وان كان يميل الى الحل الثوري ولا يؤمن بالحل السياسي المنقوص الا انه يثق بقيادته ولا يتقاطع مع ادائها الذي يمكن ان يحقق انجازا لشعبه الفلسطيني .

غازي هو ابن المناضل الشهيد عبد القادر الحسيني كان من اوائل من خف عشية حرب حزيران للعمل داخل الوطن المحتل ، بهدف تجسيد فكرة مشروع الثورة وبناء القاعدة الثورية واعداد برامج تنظيم الجماهير وتعبئة طاقاتهم وحشد امكاناتهم لتفجير الثورة كان لنا هذا اللقاء معه

س : هل لكم ان تحدثونا عن البدايات الثورية سيما وانتم من جسد الفكر الى عمل في الوطن المحتل؟

ان علاقتنا بالنضال قديمة كما ان الثورة قبل عام ٦٥ وجذورها تمتد الى الفترة التي كان فيها الاستعمار البريطاني مستعمرا فلسطين حيث كان والدي يقوم بتدريب الكوادر الثورية داخل البيت ويجلب السلاح من منطقة العلمين والسلوم ويقوم بتوزيعها على المناطق المهيأة للثورة انذاك كنت طفلا وفي عام ٥٦ تدربت مع المقاومة الشعبية تحت اسم الكشافة الجوالة ولكن بدون سلاح – جوالة النادي الفلسطيني ، تدخلت الدولة انذاك وانهتها ، ومن ثم سافرت الى المانيا وفوجئت بانني اعمل مع جهة تنظيمية وكانت تعتقد بانني عضو في نفس الجهة المشرفة علي التنظيم وفي عام ٦٧ توجهنا الى الجزائر والخضعنا لدورات تدريبية عسكرية ودخلنا الاراضي المحتلة وكلفنا بمهمة البناء والاعداد وايجاد قواعد ثورية لكن يبدو ان التجربة كانت قصيرة ووقعنا في الاسر وخرجنا منه بعد سنة ونصف لاقوم بتأليف كتاب بعنوان اساليب التحقيق الاسرائيلية بالتعاون مع الاخ ( فراس المناصيري ) ولقد افادتنا تجربة السجن – بتربية النفس واختزان الاساليب التي تعزز قدرة الانسان على الصمود وقهر الجلادين ولقد اسهمنا في تصلب مواقف المعتقلين وقمنا بتحسين اوضاعهم من خلال اضراباتنا المفتوحة والمنظمة علما بان الكثير من ابناء الجماهير لم تكن لديهم رؤية شمولية حول الثورة وتطويرها وذلك نتيجة لخيبات الامل المتلاحقة

س :هل نفهم ان هناك فكرتين مختلفتين وما الذي جعلكم تتصهرون في الجسم الثوري ؟

كان لمعركة الكرامة وما افرزته من نتائج على صعيد الخسائر من كادرات الثورة فكانت خسارتنا اكثر من ٥٥ كادر اساسي ، وشكلت الكرامة بمجملها محطة مراهقة ثورية تدفقت في مساحاتها الاعداد الهائلة والتي قوضت مراحل العمل الثوري مكرسة سياسة حرق المراحل الثورية ، مما جعلها عبئا ثقيلا على المقاومة والتي اصيبت بالمظهرية والشكلية والوظيفية وبالكم دون النوع مما افقدها البوصلة الثورية حيال نضالها الصلب فعاشت صراعات الفصائل سواء على الصعيد الفلسطيني او على صعيد الفصائل والتي افرزت من قبل الانظمة العربية لتشارك في اصناعة القرار الفلسطيني ولتكون على مقربة من ذهنية القيادية الفلسطينية في صبر اغوارها وضبط تحركاتها وحقيقة كنت اتمنى ان لا يكون سوى تنظيم فتح والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين



ومن هنا برزت الافكار المتعددة في داخل الحركة الفتحاوية حيث ضمت مختلف انواع التيارات من ماركسية ومادية ويسارية وقومية واسلامية فاصبحت الائتلاف العريض الذي يضم كافة هذه الحركات وتوجهاتها وهنا بدأت الانقسامات واخذ التصدع يمس صميم مشروعنا الثوري الاصيل. انني على الرغم من ثقتي من ان القيادات وفية للقضية الفلسطينية الا انني اخشى من سوء ادارتها وادائها في المفاوضات امام جهابذة الصهاينة فتأجيل بحث كل ما يختلف عليه الى المرحلة النهائية انما يعطي للاحتلال فرصة اكبر في تثبيت الامر الواقع على الارض، وأسأل الله ان يهديها الى الطريق الصحيح ويعينها الوصول الى انتزاع كامل حقوقنا الوطنية واقامة دولتنا المستقلة وعاصمتها القدس الشريف

## لقاء استخباراتي امريكي في تل ابيب

ذكرت صحيفة هارتز الاسرائيلية المستقلة بأنه قد تم في الاسبوع الماضي لقاء استخباراتي بين جهازي الاستخبارات الامريكي والاسرائيلي ولقد ضم الجهاز الامريكي مدير السي أي إي وجيمس ويلز المدير السابق وفيليب ويكلكوس مدير الاستخبارات ووزارة الدفاع بالاضافة الى احد اعضاء هيئة الاركان المشتركة اما الجانب الاسرائيلي فقد ضم امنون شاحاك وعوزي دايان رئيس دائرة التخطيط بالاضافة الى عناصر من جهاز الموساد والقسم الخارجي كما ان رابين قد حضر جلسة اليوم الاول للاجتماع والذي دام ثلاثة ايام ، وذكرت الصحيفة اياها ان المواضيع التي نوقشت كانت تدور حول القلق الاسرائيلي من محاولات ايران الحصول على التكنولوجيا النووية . وكذلك محاولات العراق لصنع اسلحة الدمار الشامل غير التقليديه وقضايا التطرف الاسلامي والعنف الناجم عنه بالاضافة الى التشاور ووضع الخطط المشتركة لمجابهة هذه التهديدات التي يمثلها العراق وايران كما اتفق على وجود غرفة عمليات مشتركة تضم عناصر افرزت لهذه الغاية .





## تعريفات لبعض الامال ولكن السرابية

الامل : امتحان يستعد الجميع لاستقباله بعد اجتهاد وتحضير ولكن في قاعة الحياة تختلف المواد المقدمة ويفشل المعظم للانضمام الى قافلة المتفائلين بالامال السرابية المستحيلة بسبب كثرة الاحباطات الخارجة من اعماق الحياة لتقف حائلا بين الطموحات والامال ويبقى الجميع يعيش على امل في الاعوام القادمة

الامل : شعاع يلتمع امام ناظريك كالبرق للحظات ويتركك نادما على هذا الامل لاعوام لانك قبل التمعن فيه ومعرفة مصدره الحقيقي يختفي من امام عينيك لتعود وتجد اعذارا لاختفاءه وتحدث نفسك بأمل العودة والثبات لهذا الشعاع المنبعث باسم الامل ولكن هيهات ان تنبعث الارواح بعد رقادها مهما بلغ الامل

الامل : رغم كل ما قيل عنه يبقى الطريق الذي يوصل صاحبه دوما الى طرق سرابية ورغم ذلك نخدع انفسنا بحياة افضل على امل

ماجده درويش





## تتمات ...تتمات ... تتمات ..... تتمات .... .....

### انا في ذمة الله

اطلعوا على المادة المنشورة ، فقد قال الستاذ الكبير حسني فريز ، ان هذا خطأ يجب ان يصوب في نفس المكان ! وقال الاستاذ محمود الكايد ان عليّ ان اتصل هاتفيا برئيس تحرير « الطليعة العربية » في باريس ، وابين له الخطأ واطلب اليه توضيح الحقيقة للقراء ! وقد وافقت علي ذلك ، وانا اضمر بيني وبين نفسي بانني لن اتصل ، لانني غير مستعد لدفع خمسة عشر دينار كي اقول لقراء الطليعة انني ما ازال على قيد الحياة ! وقال الزميل ابراهيم العبسي انه سيكتب مقالا في هذا الموضوع ، لكنني اشترطت عليه ان لا يجعل عنوانه : فخري قعوار في ذمة الله !» .. اما انفعالات الاهل فقد شملها قاسم مشترك واحد وهو البدء بشهقة استنكار ، ثم قذف المجلة بعيدا .. وعندما يسأل احدهم عما دعاه الى فعل ذلك ، لا يجيب ، ولا يحب ان يذكر نص العنوان المكتوب ، ويكتفي بالقول اقرأ صفحة ٤٥ .. فيقرأ الاخر صفحة ٤٥ ثم يشهق باستنكار ويقذف المجلة بعيدا ... وهكذا .. هذا علي صعيد القاسم المشترك ، اما الحالات الفردية فقد اختلفت وتباينت في الشدة والحدة ، مما يضيق المجال عن تبيانه او الخوض في تفاصيله في مثل هذه العجالة ! مما يضيق المجال عن تبيانه او الخوض في تفاصيله في مثل هذه العجالة ! وفي اليومين التاليين لشيوع نبأ الطليعة ، تكاثرت النسخ مع كثيرين ، وبعضهم عمد الى تصوير المادة والاحتفاظ بها لاطلاع الاخرين عليها عندما تفتح السيرة !

وقد تذكرت في هذه المناسبة القاتمة ، ما حدث لاحد الشعراء العرب ، عندما فوجيء ذات صباح بكلمات الرثاء ، والنعي تملأ اعمدة الصحف ، وتشيد بمكانته الادبية ، وتدعو له بالرحمة ولذويه بالصبر والسلوان .. فقد قال هذا الشاعر في مقابلة تلفزيونية ، انه امتحن الاخرين ، وعرف درجة حبهم له ومكانته عندهم .. والاهم من هذا انه عرف الرأي الحقيقي لبعض النقاد الذين كانوا يؤثرون الصمت ازاء شعره ! . اما سبب الخطأ فقد كان ظهور نعي في الصحف لمواطن يحمل اسما مشابها لاسم الشاعر ! – تذكرت ما حدث لهذا الشاعر ، وقلت ان هناك « مكسبا » من وراء هذا الخطأ على من صعيد .. فهذه فرصة لاختبار مشاعر الاخرين ، وفرصة لتقديم الشكر للكاتب افنان القاسم ولمجلة الطليعة الادبية ، على اهتمامها بقصصي ، واهتمامهما في احياء ذكرى وفاتي المزعومة بعد مرور ١٤ عاما عليها ، املا ان يصل هذا المقال الذي تنشره « الرأي » اليوم الى المجلة عن طريق مندوبها او عن طريق احد قرائها او اي طريق اخر ، لتنشره وتعتبره التوضيح المطلوب ، مع التنوية بالاحتفاظ بحقوقي كافة !

### شهقة ألم

نتيجة الحصار نصف مليون وفاة علاوة على اثاره عليهم من النواحي النفسية والاجتماعية والثقافية والتعليمية ، وهكذا فان اطفال العراق يتعرضون لابادة جماعية الامر الذي يتعارض كليا مع ما جاء باتفاقية حقوق الطفل التي دخلت حيز التنفيذ في الثاني من ايلول عام ١٩٩٠.

تزويد المنظمات بالمعلومات عن آثار الحصار على العراق وخاصة بالنسبة للاطفال .

– التنسيق مع العراقيين المغتربين في الخارج لتحقيق هدف اللجنة التي ينبغي تشكيلها من الجمعيات والمنظمات العراقية لتحقيق الغاية . الدعوة لزيارات متبادلة بين المعنيين في شؤون الطفولة في العراق والعالم . – الاعداد لعقد ندوة عالمية تشارك فيها المنظمات الانسانية غير الحكومية والشعبية مع شخصيات عالمية تعنى بالطفولة لوضع الجميع في صورة المأساة .– ايها الطيبون في كل مكان .. هذا النداء ليست للقراءة فقط ولكنه في سبيل القيام بحركة مباشرة العمل فورا بالحديث في مجالسكم وبالتذكر اثناء تناول الطعام مع اطفالكم ان اطفالكم بالعراق يموتون جوعا ومرضا وحرمان.... انني اضع هذه المعلومات الموجزة لاطلاعكم : – ٥٢٩٠٥ اطفال دون الخامسة ماتوا عام ١٩٩٤ من جراء الحصار . – ٣٤٤٤٥٩ اطفال فوق الخامسة ماتوا عام ١٩٩٤ من جراء الحصار . – كانت الوفيات لعام ١٩٨٩ اي قبل الحصار ٧١١٠ وفاة . – ١٧٨٩٤٦٥ اطفال يعانون من حالات سوء التغذية الناجمة عن الحصار .

### مساء الخير يا وطن

رصاص الغدر الذي يريد شرا بالقدس واهلها . تسألون عن القدس صوت اهلها يأتيكم من مدينتهم الباسلة ليقول للشعب العربي نحن هنا في ارض الاقصى والصخرة المشرفة المبتسمة رغم سواد الليل وستظل هنا على العهد والانتماء الى ان يرحل غزاة القدس وكل فلسطين ، القدس لاهلها العرب الميامين انها للمحبة ، انها اليوم تغمس الفرح بالغضب الذي هو قدرها المأمون سيبقى شامخا ليرحل غزاة الارض ، اطمئنوا فمن القدس سيأتيكم دفء العرب الجديدون وقفتها الشجاعة سوف يرتفع الامل ، اطمئنوا فالقدس لن تنحني فأهلها ورجالها ملتصقون بها وسوف يرحل البرابرة عنها وسيتحقق النصر المبين .

### الافتتاحية

ياها تتعملق في جبهة المقاومة اللبنانية المستعرة تحت اقدام غزاة العصر وان حجم الطلعات الجوية وقذائف القصف المدفعي والصاروخي على معظم قرى الجنوب لا يفت في عضد مقاتلي جبهة المقاومة الاسلامية والوطنية التي باتت تشكل خطرا محدقا على كل المخططات التي صيغت للمنطقة ، مما يجعلنا نقول ان حركة الجهاد الوطني ضد اعداء هذه الامة من المتغطرسين هو المقياس في الانتماء لهذه الامة ومن يجانب المواجهة مع هذا العدو يخرج عن تاريخ الامة ولا يحسب له حساب كما ان ملامح النهوض تتمثل كذلك في اعداد المتعلمين في كل نواحي المعرفة وفي زيادة عدد المثقفين الملتزمين بقضايا الامة العربية وفي زيادة مراكز الدراسات في مختلف النواحي وفي كثرة اللقاءات القومية والتي لا بد لها من تجسيد الفكرة القومية من خلال معالجتها لقضايا الامة ، لا نسرد هذه الحقائق لنعزي النفس فنحن نعتبر ان المرحلة الراهنة بسلبياتها المكشوفة والمعروفة هي مرحلة شاذة واستثنائية في حياة امتنا العربية لان تاريخ الامة واجه حالات شاذة مثل هذه كان دائما قادرا على التغلب عليها واستطاع ان يسقطها .

ونحن لا نعزي النفس حين نقول اننا اكثر امم الارض تعرضا للغزوات عبر التاريخ والحاضر المستمر واننا ايضا تعرضنا لاشرسها ولا زلنا ، لموقعنا واهميتها والخوف عند الجميع من حتمية وحدتنا لاننا اذا تمكنا من ذلك وهو ضروري وحتمي فسنعيد ترتيب النظام العالمي كله، فيكون لنا من الطبيعي الذي كان لنا حين كان اعظم ملوك اوروبا يحمل الختم في رقبته بينما كان الطفل الوليد يقرض الشعر في شوارع قرطبة.

### اسرائيل تدق طبول الحرب

المتبادلة بين دمشق وتل ابيب اخذت تدق طبول الحرب وتراكم الاجواء بدخان المعارك بعد ان استنفذ المشروع الامريكي اغراضه بدخول القيادتين الاردنية والفلسطينية مسار التسوية وتوقيع وتطبيع الاتفاقات اضافة الى ابراز بعض مظاهر التقدم في محطة اوسلو الاولى والثانية وما اعقبها من الافراج عن بعض المعتقلين ممن انهى محكوميته وانسحابات جزئية من بعض المدن الفلسطينية اضافة الى الاحاديث والتصريحات الهادفة والتي تشكل حركة ضغط نفس وان كانت في

.. تتمات .. تتمات ... تتمات .... تتمات

بعض الاحايين متبادلة الا ان المواقف السورية المعلنة حيال الازمة التي تتعرض لها التسوية قد جاءت حاسمة على لسان رئيس الاركان السيد حكمت الشهابي والذي تحدث صراحة عن اهمية القوة العسكرية وضرورة ان يكون اي موقف تفاوضي مدعوما بقوة عسكرية فعالة تكفل تحصينه وتمكنه من مقاومة الضغوط ويمكن ان نعيد النظر في موقفنا الاستراتيجي من عملية السلام واننا نملك خيارات تستطيع اللجوء اليها عند الضرورة كما ان الخيار العسكري لم يسقط بعد وانه لا يزال في مقدورنا لاعادة خلط الاوراق وقلب الطاولة على اللاعبين ، حيث نؤكد للجميع بأنه لا سلام في المنطقة بدون سوريا كما ان رابين من جهته لم يستبعد احتمال نشوب حرب مع سوريا اذا لم تحرز جهود السلام الحالية تقدما ملموسا اضافة الى انه شخصيا يمسك بالملف السوري ويعتبر كما يقولون ان الرئيس الاسد خصمه التاريخي على المستوى الشخصي كما السياسي وان الادارة الامريكية ليست متحمسة للقوص في رمال متحركة قد تبرزها بمظهر الضاغط على اسرائيل عشية انتخابات رئاسية لن تكون سهولة للرئيس كلنتون مما يدفعه للعمل عن ترشيح ما تحقق من انجازات اسرائيلية اردنية واسرائيلية فلسطينية يعتبر كافيا لاعطائه اوراق انتخابية في محطته القادمة كما ان توسيع نطاق الانفتاح الاسرائيلي على الدول العربية الاخرى في المنطقة سيكون بمثابة عناصر ضغط على دمشق مما يجعلنا نعتقد بأن خيار الحرب قد عاد الى الواجهة بسرعة ليحدد مسار الصراع العربي الاسرائيلي ومستقبله وتزايد احتمالات مواجهة عسكرية اسرائيلية سورية مدعومة بتحالف جبهوي عربي اسلامي وسيكون من الصعب التكهن بحجمها او نتائجها وتهدد بدفع الموقف الى خارج نطاق السيطرة والدخول في مفاجئات غير مضمونة العواقب ليس على صعيد طرفي الصراع بل على مستوى المنطقة بكاملها .

## مسيرة المليون بداية النهاية

بقلم سمير اليوسف

على الرغم من قيام ابراهام لنكولن بالغاء العبوديه عام ١٨٥٤ ابان الحرب الاهليه الامريكيه بين الشمال والجنوب، الا ان التفرقه بين البيض والسود استمرت وخاصة في الجنوب، مما دفع السود الى الاستمرار في النضال للحصول على المساواة في الحقوق.

استمرت المواجهة بين البيض والسود، حيث برز المناضل الاسود مارتن لوثر كينغ كمدافع عن حقوق السود الا انه لقي مصرعه عام ١٩٦٦ على يد متطرف ابيض. كما وقعت احداث عنف كثيرة مما ادى الى ظهور حركات متشدده كان من ابرزها حركة الفهود السود.

لقد نصت القوانين الامريكيه على وجوب توظيف الاقليات مثل السود بنسبتهم من عدد السكان في كل المرافق، الا ان التفرقه بين البيض والسود ما زالت قائمة في الوظائف والاجور، وتبرهن على ذلك ان اول طالب اسود يسمح له بدخول الجامعات الامريكيه كان عام ١٩٦٨.

بعد انتهاء الحرب الباردة، اصبحت الولايات المتحده الدوله الاولى في العالم بدون منازع، حيث بدأت توزع التهم كما يحلو لها، كما اصبحت تنادي بحقوق الانسان بشكل لا يصدق لدرجة انها اخذت تهدد دولا ذات سيادة بالعقوبات وخاصة الاقتصاديه باسم حقوق الانسان.

الولايات المتحده الامريكيه التي بدأت تروج الى حقوق الانسان تقف عاجزة عن رأب الصدع داخل الولايات المتحده نفسها، المواطن الامريكي الاسود لا يتمتع بحقوق المواطنه الامريكيه الكامله كما يفعل الابيض. التفرقة العنصريه، وعلى الرغم من عدم الاعلان عنها، الا انها متغلغلة بين البيض وبدعم من الادارة الامريكيه نفسها بقوانينها المزدوجه.

لم يجتمع السود في الولايات المتحده بحركة منظمه، لذلك نجد، وخاصة في الانتخابات الامريكيه، اصواتهم مبعثرة بين الجمهوريين والديمقراطيين، ففي الانتخابات الاخيره كان للديمقراطيين حصة الاسد من اصوات السود.

واخيرا اعلن عن مسيرة المليون التي قادها المناضل الاسود – لويس فرقان – الذي يحاول ان يوحد السود تحت قيادة واحده في اطار قوة سياسيه ثالثه لها ثقلها في المجتمع الامريكي، يقول فرقان "ان حركته ستدخل عالم السياسه وانها ستجند وترشح ملايين السود ليصبحوا قوة مؤثرة في الانتخابات الرئاسيه الامريكيه" ويضيف: انه لايريد ان يشكل حزبا ثالثا الى جانب الجمهوريين والديمقراطيين، بل يرى ان يشكل قوة سياسيه ثالثه، فهو يتعهد ان يستقطب هذا الشريان الهائل "السود" ليكون قوة مؤثرة في الانتخابات الامريكيه.

ان الشرارة الاولى كانت عندما بدأت مسيرة المليون اسود، فهل هذه المسيرة ستكون نقطة التحول على الساحة الامريكيه وتدفع البيض لاعادة حساباتهم من جديد؟ هل سيكون انتصار السود في جنوب افريقيا درسا للبيض لاعادة حساباتهم؟ اذا استطاع فرقان ان ينجح في تجميع السود في وحدة سياسيه واحده فان على البيض فعلا ان يفكروا بالامر بشكل جدي، لانه ليس من المستبعد ان يكون القادم الى البيت الابيض رجل اسود، واذا كان الامر كذلك فهل يقبل البيض ذلك؟ هل ستنظر الولايات المتحده حربا اهليه جديده؟ وهل ستتخلى امريكا عن الخيار الديمقراطي لمواجهة المد الاسود؟ ويبقى السؤال هل ستكون مسيرة المليون اسود الشراره الاولى التي ستحرق امريكا وتحولها الى رماد، وتندثر هذه الامبراطوريه كما اندثرت سابقاتها؟

## لكم الله يا أهل العراق

ان حوار جلالة الحسين مع اعضاء الاتحاد البرلماني الاوروبي مساء ١٩٩٥/٩/٢٥ حول معاناة أهل العراق أطلق الكلمه من عقالها. فسبع سنوات عجاف قد مرت ولاتزال بالعراق وأهله فتذابت الشحم واللحم حتى وصلت العظم وهم صامتون صابرون وقد أنكرت عليهم حقوقهم الانسانية والاسلامية والعربية.

وقد سبق هذه السنوات وتخللها منذ عام ١٩٨٨ حربين مدمرتين، حرب الخليج الاولى وحرب الخليج الثانية والتى بدأوها في ظلمة ليل من ليالي شهر كانون عام ١٩٩١ وشاركت بها ثلاثون دولة بثمانية وعشرون جيشا من بينهم الاشاوس والنشامى وألقوا من خلالها نهر من الحمم أهلكت الزرع والضرع وروعت الانسان وحتى الطير والحيوان في جبال العراق وسهوله وصحاريه.

ثم بعد ذلك دمرت كل ما بناه أبناء العراق بدمائهم وعرقهم وكان العراق واهله من كوكب آخر.

فهل من الانسانية أن يستمر شقاء وعذاب هذا الشعب الى ما لانهاية. أم أنه النظام العالمي الجديد هو الذي يبيح قتل الانسان بأسم الشرعية الدولية التي لا تنتهي مطالبها من خلال أطول قرار في تاريخ الامم المتحدة رقم ٦٨٧ تاريخ ٣ نيسان ١٩٩١ م.

لكم الله يا أهل العراق فصمتكم وصبركم النابع من كبريائكم قاتل يدمي القلوب ويحطم النفوس، فأنات الثكالى ودموع اليتامى تصرخ في ضمير الانسانية بحثا عن الكرامة الانسان المهدورة والعدالة المغدورة والحق الضائع فلا تجد الا رجع الصدى والديار المقفرة.

فحسبنا وحسبكم جميعا دعاء الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه يوم الطائف وهو دامي القدمين دامع العينين رافع الكفين الى السماء (اللهم اليك أشكو ضعف قوتي وقلة حيلتي وهواني على الناس).

أما على المستوى الاسلامي فالخطب جلل والمصاب عظيم وكأن الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم وسلم على جبل عرفات في حجة الوداع كان ينظر الى حال امتنا اليوم بعين البصيرة قائلا (لا ترجعوا بعدى كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض واعلموا انما يأكل الذئب من الغنم القاصية).

ان مرارة الحق على النفوس شديدة قاسية، وعلينا ان نعترف بالوهن والضعف والقطيعة وعدم الثقة بالنفس حتى اصبحت أقطارنا جميعا كالشاة القاصية ابتداء من العراق مرورا بفلسطين والبوسنة وانتهاء بالشيشان.

فهل يجيز الاسلام حصار المسلمين في العراق وقتلهم في فلسطين وتشريدهم في البوسنة والشيشان، وهل يجيز الاسلام بأن يظل العراق جرحا نازفا في خاصرة الأمة، ولا تهتز القلوب وتتحرك العواطف وتثور الهمم لرفع الضلم وايقاف الأذى.

ان الانتساب الى الاسلام يحتم على الامة وقفة صادقة مع النفس فتقفوا مع الاهل في العراق، والتأسي بعظماء امتنا الذين كتبوا وسطروا تاريخها بجهادهم ودمائهم الزكية ابتداء من الرسول الكريم محمد علية الصلاة والسلام وإنتهاء بآل البيت الكرام من بني هاشم.

اما على المستوى العربي فالمأساة تصرخ في أعماقنا و كل شبر من أرض العرب ينادي ويتساءل بين امة العرب نتيجة الخطوط الوهمية بين اقطارنا والتي فرضتها ظروف لا تخفى على احد من اهل فما عاد اهل العراق من قحطان او عدنان ام ان دم العروبة قد جف في العروق والضاد اصبحت داء.

يا امتي يا امة العرب هل نسيتم انكم اهل الوفاء وحماة الديار ام هل نسيتم وصل الارحام والعون على نوائب الزمان فتركتم العراق واهله مرتعا لكل معتد اثيم يقتل اهله وينهب خيراته وثرواته ولا تحركون ساكنا او تنبسون ببنت شفة.

لكن الامل في هذه الامة ما زال يحدونا فالخير كل الخير في ابنتها وعوامل قوتها كامنة في مبادئها ومثلها ولنا في تاريخها دروس وعبر فقد مرت وعبر اربعة عشر قرنا من الزمان بمد وجزر الا ان الجزر لم ينهيها كما ان المد لم يغريها، كيف لا وهي خير امة اخرجت للناس، ولعل في محنة العراق ابتلاء وتمحيص للأمة.

قال تعالى (ولنبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين).

صدق الله العظيم.

بقلم الدكتور
سامي الدليمي

## الحرية الساطعة

هل يقبل الوطن العربي مرحلة جديدة من تاريخه يعيش فيها الحريات السياسية المطلوبة في التعبير عن الرأي وحرية العمل السياسي والمذهبي، والغاء سيطرة الحزب الواحد وبالسماح للتعددية الا انه لا يعني مطلقا ان الحرية تكمن فقط في السماح لبقية الاحزاب العلنية او السرية بالعمل السياسي وفتح المكاتب والتهيئة بحرية لاستلام السلطة لان بذره الديكتاتورية تنشأ مع الاحزاب منذ اللحظة التي تتكون فيها عصبياتها في جماعاتها الاولى تفكر اولا في تسلم السلطة وفي الغاء الاخرين ثم في تحويل مصطلحات الولاء للوطن الى ولاء للحزب فيصبح الحزب هو الوطن وما عداه اي الحزب عدو للوطن فيصبح اعضاء الاحزاب الاخرى اعداء للوطن. ثم يتحول كل من هو خارج الحزب الى خائن يستدعي القمع والقتل والسجن والاغتيال وكم الفم، هكذا تنشأ ديكتاتورية الحزب الواحد بحكم النيابة الحزبية. عن كل الوطن واحزاب الوطن العربي بمعظمها دربت علي هذه المقاييس في المعارضة قبل السلطة حتى اذا اصبح بعضها في السلطة او نشأ في ظلها وفي احضانها مارس الامر نفسة حتى يأتي من ينقلب عليه ليمارس الدور ذاته كما ان قمع الحرية لا يأتي فقط من حزب الحاكم او الحزب الواحد الحاكم فهناك حكام الغو الحرية وكافة مظاهر الحياة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية في بلادهم مع الغاء كل نشاط سياسي خارج ارادتهم الشخصية، ومزاجهم النفسي مفسحين المجال فقط لما يحلمون به من ترهات او افكار او نظريات يلزمون الناس بها ولقد علمنا التاريخ ان القمع في السلطة يأتي من شعور بالحاجة للحكم، وكل من وصل الى السلطة يمارس هذا الدور ولو كان كل قدرة واهمية ووطنية من الاخرين يساعده الاخرون حوله لتزيين الامور له بالخطأ اكثر من الصواب، وبابراز ما يريده ان يحبه وطمس ما يزعمه حتى ولو كان حقيقة وكثيرا ما يكون ولعل الفشل الكبير لحكام عديدين في مسائل عديدة في السلطة والتوجه الاقتصادي او تحمل المسؤولية القومية هو السبب الرئيسي وراء بروز طموحات الاخرين نظموا انفسهم قبل السلطة او بعدها لممارسة الحكم فيها بشدة لم يعرفها السابقون، وثورة العصر الفعلية التي تساهم في نقل العدوى وسرعة تأثيرها هي ثورة المواصلات التي تلغي كل الاسرار والاسوار وتجعل النموذج يرى بالعين المجردة دون الحاجة للتعبير عنه في المجلدات والنظريات فاذا الحرية ممارسة على بعد خطوات واعتمادها فرصة للحياة دونها كل التضحيات

# اجواء الاستعداد للانتخابات في اسرائيل وامريكا تؤثر سلبا على مفاوضات السلام
# برامج الاحزاب الاسرائيلية حول التسوية النهائية مع الفلسطينيين وسورية غامضة

في حوانيت تل ابيب يشتري السياح الى جانب الجمال الخشبية وزجاجات الرمل من ايلات كتاب سمعون بيريز «الشرق الاوسط الجديد» الذي يعرض فيه وبشكل حماسي نبوته التي ستدخل عما قريب في حال جمود عميقة، والكل يتوقع ان تكون الصورة الجمالية القادمة ابان التوقيع على الاتفاق الانتقالي تكرار لما حدث في السابق.

موسم السلام انتهى على الاقل حتى الانتخابات في اسرائيل والولايات المتحدة فالمفاوضات مع سورية وصلت الى طريق مسدود، اما المحادثات حول الحل النهائي مع الفلسطينيين فستنتهي كما يحدث في مراسيم افتتاح شكلية وكذلك الحال بالنسبة للتعاون الاقليمي الذي لم يحقق اي نتائج: احداث السلام المتوقع في هذا العام ستبدو كاحتفال بالاستقلال الفلسطيني من خلال تطبيق الاتفاق الانتقالي.

في وزارة الخارجية هناك من يقدر بأن عملية السلام قد التهمت الوقود السياسي الذي غذاها في العامين الاخيرين، ومع اقتراب الانتخابات ستبدو العملية السياسية كعبء انتخابي في حزب العمل الذي سيحاول قادته التوافق مع اطروحات اليمين، وسيطرح الاتفاق الانتقالي على انه صفقة تخلصت بها اسرائيل من مليون فلسطيني مقابل التنازل عن جزء صغير من الضفة، وان يتم عرضه على انه خطوة على طريق المصالحة مع العالم العربي، اما جمود المفاوضات مع سورية فسيعرض على انه انجاز لرابين الذي لم يتنازل للاسد.

وكدعم لهذا الامر يمكن ان نرى في اعمال اعضاء حزب العمل عشية موسم الانتخابات التمهيدية التي تميل فيه مواقف قادة حزب العمل للتشدد. ومحاولات التقرب من اصوات اليمين تقوم على اساس الافتراض بأن غالبية المصوتين تحب السلام لا العرب، وهذا ما ظهر في الاستطلاع الذي اجرته جامعة حيفا اذ ايدت الاغلبية عملية السلام الا انها رأت في عرفات كاذبا وارهابيا، وان كان الحال كذلك فبالامكان عرض الاتفاق على انه استراتيجية محكمة من اجل تقوية اسرائيل والتخلص من الفلسطينيين المزعجين ممن خلال سجنهم في جيب غزة والضفة، وهم محاطون بالمستوطنات والجيش.

الحملة الانتخابية ما زالت في مطلعها. ومن المبكر ان نفترض ان كان الجمهور سيتقبل هذه الامور غير الواضحة من قبل حزب العمل، خاصة ان رابين لم يف بوعوده في الانتخابات السابقة ولا يمكن ان يصدق احد وعده بعدم قيام دولة فلسطين، وان القدس ستبقى موحدة للابد، الا انه ممن حسن حظ حزب العمل ان مواقف الليكود بالنسبة لعملية السلام غامضة ومتضاربة بشكل اكبر من مواقف حزب العمل. مقابل هذا التوجه المبرمج لحزب العمل يقف بيريز وبيلين اللذان يعتقدان بان الحكومة يجب ان تواصل خطوات السلام حتى اللحظة الاخيرة، بل وابراز هذه الخطوات، اذ ان السلام اهم من الفوز في الانتخابات لانه مسالة تاريخية. الا ان بيريز لا يريد الخسارة في التصويت، وهو يعتقد أن من الافضل للعمل خوض المعركة الانتخابية من خلال السلام وليس الارهاب كما يفعل الليكود، وعليه فان وقف العملية قبل الانتخابات سيترك الساحة امام انتحاري حماس الذين سيقررون من الذي سيفوز في الانتخابات، كما ظهر في عام ١٩٨٨ عندما فاز شامير بعد عملية لعراق الباص في اريحا.

ان تمام اتفاقية اوسلو«ب» والجمود مع سورية يتركان للحكومة مجالا غير كبير من اجل النشاط السياسي حتى الانتخابات، وفي ايار (مايو) ١٩٩٦ يجب ان يتم الشروع في مفاوضات التسوية النهائية التي ستبدأ بجلسات افتتاحية يعرض فيها كل طرف مواقفه الموجهة للاهداف الداخلية، وعندئذ ستنتهي مراسيم هذه الجلسات التي ستبدو مثل المحادثات العقيمة لاعادة نازحي ١٩٦٧ الى المناطق.

في اسرائيل ليس هناك موقف متفق عليه بالنسبة للحل النهائي، ويتحدثون في الخارجية عن اقامة دولة فلسطينية على مراحل، اذ سيتم في البداية اعطاء الاستقلال لقطاع غزة بينما يستمر الحكم الذاتي في الضفة، اما رابين فقد حدد خطوطا غامضة للتسوية اذ قال بأن القدس ستبقى موحدة والجيش سيبقى حتى نهر الاردن ولا عودة لخطوط ١٩٦٧، واقامة كيان فلسطيني اقل من دولة.

وفي اسرائيل يعكف فريقان من الباحثين على اعداد اقتراحات للتسوية النهائية هما فرع الابحاث في الموساد الذي قدم في نهاية ١٩٩٣ وثيقة تفصيلية لرابين تضمنت تحليلا للبدائل الممكنة للاتفاق، ورجحت الوثيقة الاستنتاج بأن الخيار الافضل لاسرائيل هو اقامة كونفدرالية اردنية – فلسطينية.

والفريق الثاني من الباحثين التقى بالسياسيين لاستطلاع ارائهم حول هذا الاستنتاج وفي هذا الاطار التقى بيوسي بيلين وبمشاركة من رئيس الموساد.

وبيلين يقوم في السنة الاخيرة ببلورة اقتراحات للتسوية النهائية، وكان هو واعضاء من طاقمه قد التقوا بالفلسطينيين كنبيل شعث وفيصل الحسيني وابو مازن في محاولة لايجاد نقاط التقاء ممكنة.

ويميل بيلين الى تأجيل النقاط الخلافية الى المرحلة الاخيرة من المباحثات والتركيز على تحديد الحدود والترتيبات الامنية وايجاد حل لمشكلة اللاجئين، اما في القدس فيشارك بيلين بيريز في اقتراحه بتقسيمها دينيا على ان تكون تحت السيادة الاسرائيلية.

وهناك مؤيدين لبيلين مثل رئيس الدولة الذي دعا في هذا الاسبوع للتبكير في التفاوض حول المرحلة النهائية. وقبل ان تفقد اسرائيل كل اوراقها في المفاوضات الحالية، اما رابين وعرفات فهما يتحفظان على ذلك ويواصلان اطلاق تصريحات المحبة للقدس. ويقول وزراء في الحكومة بأن رابين لم يقرر شيئا محددا بعد منتظرا حتى موعد الانتخابات، وعلى عادته سيتردد حتى اللحظة الاخيرة.

وعلى حد قولهم فانه قد يتوجه لعقد صفقة مع السوريين اذا ما عرضت عليه بثمن معقول، وينتظر طاقم السلام الامريكي خطوة ايجابية من قبل الاسد لاحداث انطلاقة بهذا الاتجاه، اما في الوقت الحالي فان رابين يتمتع بموقف افضل لان سورية هي المسؤولة عن الجمود الحالي، من وجهة نظره يمكنه استخدام هذا التصور ضد الليكود الذي يدعي ان الجولان في جيب الاسد.

ان الامريكين غير متأكدين من ان مسألة السلام مع سورية ستدعم رابين انتخابيا.

وفي الاسبوع المقبل سيقومون بمحاولة جديدة لاحياء المفاوضات مع سورية على الاقل كي يحولوا دون انهيارها الكامل وذلك حتى الانتخابات، ولكن الاسد يقول انه غير متلهف بينما ما زال رابين متشددا بالنسبة لمحطة الانذار في جبل الشيخ، والوقت اخذ في النفاد.

كما ان دنيس روس وزملاءه في طاقم السلام الذين قدروا ان الفرص ستتقلص في نهاية العام يقترحون ان يكون نيسان (ابريل) المقبل هو الحد الزمني الاخير للتفاوض مع السوريين، وهذا التحديد تابع حسب اعتقادهم من ان اعباء المنافسة الحزبية لرابين وكلينتون داخل حزبيهما ستحد من حريتهما في الحركة، الا ان التمهيديات والانتخابات العامة هي السبب الاكيد لاعتبار السلام مع سورية بعيد المنال وان فرص نجاحه لن تنضج وتكتمل الا بعد فتح صناديق الاقتراع.

دولة فلسطينية

سلم شمعون

## قصة الاسبوع

# هل يبزغ الفجر

أخذت ساقيها في البنطال الامريكي وعلقت حقيبتها على كتفها واعتمرت طاقية الخواجات وانطلقت مسرعة صوب البوابة الخارجية معلنة بأعلى صوتها باي امي الى اللقاء ابي انا ذاهبة سأدع عم احمد يوصلني الى النادي كان والدها السيد سامي وامها يجلسان في بهو المنزل يشربان شاي الصباح كل شيء كان يدل على الترف ورفاهية العيش التفتت اليها الام قائلة الا تجلسين لتشربي معنا شاي الصباح ؟

لا يا امي انني في عجلة من امري . رفع والدها عينيه من فوق نظارته وابعد الجريدة قليلا عن وجهه قائلا لا تتأخري يا حنان عن موعد العشاء ، اجابت دون ان تتوقف – حاضر يا ابي ، مضت الى السيارة عابرة ممرا ضيقا مرصوفا ببلاط حجري محفر الشقوق وعلى جانبيه اشجار اللوز والبرقوق وما ان وصلت البوابة الخارجية حتى اختلطت انفاسها بانفاس الياسمين واخذت تنادي بعصبية . عم احمد ، اين انت ايها العجوز ، اف لك ابدا لم تكن في مكانك ، صباح الخير يا آنستي التفت نحو الصوت فاذا هو شخص لم تره من قبل انه انيق في بساطة جذاب كبرياء من انت ، انا وعد السائق الجديد انت واين عم احمد ؟

ان احدا لم يخبرني بهذا التغيير ، تلعثم الفتى ولم يدر بم يجيب فتابعت – لا بأس لعلك اكثر التزاما منه وادرى بشوارع المدينة – ارجو ان اكون عند حسن ظنك يا انسستي – دعني من المحاضرات وهيا خذ مكانك اريد الوصول الى النادي بأسرع ما يمكن ، احمر وجه الفتى خجلا وتمتم حاضر انطلق وعد عبر الطريق وهو يفكر فيما آل اليه حاله انه لا يزيد عن سائق لهذه الفتاة المغرورة لكنه لا بد ان يعمل فأبوه توفي في العام الماضي تاركا له اما تكاد تكون ضريرة واخوة صغارا وديونا ورثها ضمن ما ورث ، قطع حبل افكاره صوتها من جديد – من هنا ايها الغبي الا ترى سور النادي ؟ رفع عينيه ناظرا في المرآة دون ان ينبس ببنت شفة فصافحت عيونه وجهها جميل القسمات وخصلات شعرها المتطاير في حرية دون قيود وكأنها اغصان القمح الريان .

توقف وغادر بسرعة يفتح لها باب السيارة قبل ان تنهال عليه بلسانها السليط ومع ذلك لم يسلم . اريدك هنا الساعة السادسة مساء .. اياك ان تتأخر والا – حاضر يا آنستي ومضى فلديه من العمل الكثير . ان السيد احمد كلفه ان يدفع فواتير متعددة ويجب ان يمر على الجامعة ليأخذ دفتر المحاضرات من صديقه ، عليه ان ينجز اعماله قبل الساعة السادسة حتى يعود اليها في الموعد المحدد والا انهالت عليه بالشتائم وانها عصبية ومغرورة ولكن لها وجه رائع وعينان كلون اوراق الشجر حين يغسله ماء المطر ، ما له يفكر فيها ؟ الا انها جميلة ولكن ماذا يفيد الجمال اذا خلت منه الرقة والعذوبة . لا بد ان يتحمل اسلوبها فهو في امس الحاجة الى راتبه من هذا العمل . فلقد عمل في مواقع كثيرة ولكن ما كان يعطى له من اجر ، لم يكن يفي باحتياجات اسرته ودراسته . من الساعة الخامسة والنصف وبعد يوم مجهد لم يسمح له بالمرور على كليته ليأخذ المحاضرات من صديقه وقف امام بوابة النادي ينتظر امامه نصف ساعة ، يستطيع ان يراجع في كتاب الى جواره ، مضى وقت دون ان يشعر فقد استغرق في القراءة وفجأة نظر الى الساعة فوجدها السابعة اين هي ؟

لم تأت بعد كيف سيتصرف ايدخل الى النادي ويستدعيها ام يعود ؟ وبينما هو كذلك سمع اصوات ضحكات تعلو وتقترب حمدا لله انها هي مع رفيقاتها ، استقرت في المقعد الخلفي واشارت بيدها مودعة رفيقاتها ومضى ، ومضت الايام على نفس النمط يوصلها الى حيث تريد ثم يعود لها ، تلك هي مهمته الاولى ، كان يتحمل كل التعب والالم من اجل بسمة يراها على شفاه اخوته ودعاء يسمعه من فم امه يرعاك الله يا بني وابعد عنك اولاد الحرام . من هذا الدعاء كان يستمد الامل والرغبة في الاستمرار .

ثم باتت هي حنان سبب وجوده بل وجودها اصبح كل حياته ، انه يحبها حبا يخفيه بين ضلوعه سيظل يحبها بصمته لان كبرياءه لا يحتمل الصد والسخرية ، يعلم ان الفارق بينهما كبير ولا يجرؤ ان يبوح بما يحمل في قلبه . اليست هي ابنة السيد سامي صاحب الاملاك الكثيرة وسليله اعرق الاسر في البلدة ، اما هو فمن يكون مجرد سائق ، وان كان طالب حقوق وامامه المستقبل ثم ماذا يعني لها ان كان ابن لصانع مشهور اشهر افلاسه وسط اجواء غريبة واضاع امواله على الموائد الخضر لكنه لم يستطع ان ينزعها من داخله فظل يحيا بوجودها ، اليأس يذبحه والامل يضنيه يكتفي من الحياة بما تجود عليه ، من لقاءات متكررة داخل السيارة حتى باتت هذه السيارة السوداء مرتع احلامه وفي يوم من ايام الربيع ارتدت حنان ثوبا حريريا كلون الربيع وعقصت شعرها على شكل ذيل حصان ، فبدأ كل ما في وجهها يفصح عن جماله ، جلست في المقعد الخلفي وقالت برقة والفة انتزعهما منها عبر الايام بصمت الواثق واحترامه لنفسه ، وعد اريد الذهاب لصديقتي ، علا في منزلها الصيفي هناك في اعلى الجبل اتذكره ، نعم يا آنسة حنان موعدي في الساعة الخامسة هي استطيع ان افي بوعدي ؟ سأعمل جهدي فالطريق يحتاج الى ساعة ، سارت السيارة بهما عبر الحقول الممتدة ثم اخذت تتعرج مع تلك الطروق الجبلي هي غارقة في مشاهد الطبيعة الخلابة تجول النظر بين القمم الخضر والواد الغافي في احضان تلك الجبال .

كم هو منظر آسر لكن لم ينتابها شعور بالخوف ، اما هو فكانت هي محطة احلامه يسترق النظر اليها عبر المرآة دون ان تدري . آه لو يستطيع ان يلمسها مجرد لمس لا يحلم بأكثر من تحتيق سنابل القمح من اسرها ، كم يحب خصلات شعرها وهي تتطاير وكأنها تسافر الى عالم ملائكي ثم ترتد الى كتفيها معرجة على وجهها وبحركتها التلقائية تعيدها الى مكانها ، اه كم يحبها ويحبها الان اكثر لو انها تحس به لو انها لو ،

وفجأة جاء صوتها مرتعبا خائفا – وعد انتبه امامك ما هذا يا رب . يا رب حاول وعد السيطرة على المقود مرددا اهدئي ارجوك لا تخافي لكن القدر كان اسرع لقد اجبره الباص الضخم على الالتفاف بسرعة فاذا بهم يهوون ليستقروا في مكان متعلق بين الواد العميق والجبل الشاهق انهم جميعا رابضون في ذراع ممتد من هذا الجبل . ما هذا الصوت يا رب انه وعد يتألم ما هذه الدماء الغزيرة انها تتفجر من وجهه يا رب ماذا افعل . وعد افق انا هنا وحدي الخوف يعصف بروحها فهي في مكان لا يصله احد والى ان يبلغ المشاهدون عن الحادث يكون الامر قد انتهى ان وعد في حالة شبه فقدان الوعي ، ودمه ينزف في اماكن متعددة حاولت ان تنتقل من المقعد الامامي الى جواره السيارة تهتز فيهتز قلبها وترتعد اوصالها ، فقد تهوى الى القاع في لحظة ما انها تواجه الموت وحدها دون معين ، بصعوبة تمكنت من الوصول اليه ، نظرت في وجهه انه اصفر يختلط بالدماء ، انه كلون هذا المغيب انها تكره المغيب ، وعد ارجوك انا هنا وحدي فتح عينيه بصعوبة وتمتم حاولي الخروج حاولي فربما انحدرت السيارة وهو بنا .لا ارجوك ماذا افعل من اجلك انك تتألم اين موطن الالم ، لا ادري ، الم كبير تفتت داخلي ، انا – انت – امي – لا عليك يا وعد فكرت ماذا عليها ان تفعل ، آه ان انفاسه تتقطع هل يموت ؟ وعد لا تمت ارجوك انني احتاجك لا شيء عندها لتضمد هذا الجرح العميق في رأسه . نظرت حولها عابرة بعيونها اطراف ثوبها الحريري وقد ارتمى الى جوارها وبأقصى ما تملك من قوة مزقت ثوبها ، مزقت منه ما يسعفها في الضغط على ذلك الجرح الكبير ، انها تحتاج الى مادة مطهرة ، لديها عطر ولكن اين حقيبتها ؟ الاشياء قد تناثرت منها هنا وهناك ، ها هو العطر الذي تريده حمدا لله ضمدت الجرح بيدها ثم لفته بثوبها نظر اليها بشكر فتمتم احبك ولم اجرؤ على البوح اخذت رأسه بيدها ضمته الى صدرها في محاولة منها للامتزاج به قائلة وانا اقسم لك على ذلك ربنا الى الفجر في حضن شفق الصباح واعاد اليها عينيه ليحضنها هامسا :ستلتقي اليس كذلك في هذا لعالم .

ربما في عالم اخر المهم ان تلتقي واحتضن الشفق وجهها الحبيب ومضى معهما ضمته بعنف باكية باكية لا تذهب اني احتاجك اني اريدك .

نظرت الى القاع السحيق فرأت البيوت متراصة كعقد اللؤلؤ فارتعدت خوفا ثم رفعت بصرها الى اعلى فرأت الجموع المكثفة كالدمى فاحست بالامل التصقت بوعد اكبر وتطلعت يا رب يا رب .......

# ( البداية - النهاية )

ها انذا وحيدة ضئيلة في هذا الشيء المخيف الذي يحيط بي ، ذلك الشيء الذي اجهله تماما ، كجهلي حقيقة وجودي هكذا . كنت كلما ازداد خوفي من عالمي هذا ، ازداد اصراري بمعرفتي ومعرفته ، حتى ادركت قطعا ان هذا العالم قد سبقني . وما انا الا جزء تافه منه اصر على اثبات ذاته الى ان يواريه التراب فينتهي جسدا ويخلد فكره بادئ ذي بدئ احسست بشيء لم ادركه الا بعد ما التهمت حفنة من الرمل هدأت من روعي ، أطفأت لظى ذلك الشعور الذي سميته مع اخواتي – بعد حين – « الجوع » . كان هذا الاحساس – حسبما اعتقد – ازليا في وفي سلالتي من بعدي كما هو عند اخوتي ، حالة حال العطش الذي بدأ اواره بعدما انطفأت جذوة الجوع .. واستمر جوعي وعطشي وشبعي ورواني كتفا الى كتف مع خوفي واصراري ، حتى اكتشفت فجأة بين العشيبات الصغيرة ان هناك قوما مثلي كنت في سيري متخبطة . استطيع ان اعرف انه كان سيرا بلا هدف ، لست ادري ، انما هي حركة داخلي اجبرتني ، ربما ، اوتم اتفاق معين بيني وبينها للسير حسبما اتفق ، لعلها كانت مني او من ما هو حولي ، ذلك المحيط الذي كان من السهولة علي ان اكتشف تلك الحركة التي تحرقه وتصهره وجودا ، كل متوضع ، والاشكال تتعاقب انها الطبيعة ، هي قبلي ، وقبل كل من هو مثلي في زمان ومكان ، في حركة دائبة ، الى الابد والى الابد كان اللقاء صدفة ، هناك قوم مثلي ، من يشبهني تماما ، يأكلن اوراق الشجر ويشربن الندى لكنهن فرادا ، ولا يجمعهن سوى ان كلا منهن قد اطمأنت سريرتها للاخريات ، وضمنت العيش بسلام ، الى جانب موجودات سوف لن تكون الوحيدة القابعة في سراديب هذا العالم المجهول . كان غزوي ذلك العالم الصغير بسيطا ويسيرا ، فلم تكترث اي منها لظهوري ، وتظن انفسهن قد اجتمعن بهذه المصادفة نفسها ابتداء بواحدة – ربما – او اكثر . استمرت هذه الحال وقتا طويلا بين الاكل والشرب والراحة ، قد يغزو المجموعة نوع من الرهبة سرعان ما ينجلي ويذهب في مهب الريح حالما يحتلي مسببه تاركا وراءه في اغوار النفوس شكا يقض مضاجع النوم « الا احذروا ، فالحياة سرعان ما تظهر الطلاسم والمخاوف » . والصمت سائد والنفوس تطلب ، والعقول تبدأ ، انبعثت الامور تتضح شيئا فشيئا . مازلت اذكر تلك الملامح المستفسرة او المتسائلة او الباحثة عن شيء ما ، والتي بدأت تظهر جليا قبلما تحتظي لعنم قدرتها على الاستمرار بدون دعامة مداميك تساندها .

كان شرابنا قطر الندى ، والطعام عشيبات صغيرة لذيذة . وبعد ليل ونهار ، واخرين ، واخرين اخذ الطعام ينبض ، وذلك يعني ان الجميع مثلي ، سوف يبدأ العد التنازلي لكل واحدة للتعايش مع معاناة مزعجة ومربكة . كانت كل واحدة منا قد احستها مجبرة اياها على قضم اي شيء ، ولنقل اول شيء يواجهها ، لتلعب الصدفة لعبتها . فكان منا من داعمة حسن الطالع ، توقع على الشيء المناسب الملائم الذي بات في الوقت الحالي غير كاف ، وكان منا من هن مثلي ، ابتدأن بالتراب الذي اتضح انه غير مهلك ، ولكن منفر ومتعب ، ومجموعة أخرى كانت بداية الوجود لها نهاية . ابتدأت الحاجة الملحة لابتداع ذلك الشيء الذي يمكننا به ترجمة ما يخلد في النفوس والعقول حين افاقت جميع الاخوات على صوت ضجيج المعركة التي شبت بين اختين منا ، وهما تتصارعان على ثمرة صغيرة وهي الوحيدة الباقية على غصن النبيتات بعد الاستهلاك الدائب لسياج ما عاد بالحاجب الحاجز عن عالم مجهول وجب سبر اغواره . والامر بسيط ، فكل واحدة منا ، لابد وانها ادركت امورا لا بد ان تدركها ، فقد عرفنا اننا نمر في فترة هي الحياة ، نحتاج الطعام والشراب ، لقد امتلكنا العقول ، وكان حولنا العالم ، الذي احسسناه بالحواس الخمس التي نملكها ، وقد اصبح لكل منا رأسمال جيد من الافكار والمشاعر ، والتي لا بد لها ان تطرح والا فالنهاية باتت وشيكة . ان المسألة تدور وتجول في ثنايا الرأس تتخبط عبر الدهاليز والممرات العتيقة التي لا تلتقي لتقدم خلقة سير واحدة يكف بها الذهن عن الاحتمال ، فلم يجد ذلك الطرف الذي يخص خيط الحل لمشكلة التشكك في المسار الصحيح ، عسى ذلك ان يوصله الى بداية مرة ، قد تحلوله بنهاية سعيدة ، يمكن ، ان تجيب اولا عن اسئلة كثيرة قد يختار بها او يتكهن بدر بسيط – قد يكون – او دعر قلق كثيرا الاشواك موجودا على ساق وردة ، قد تقطفها اولا حسب شعور نفسي ، يحيطك بظلام يخيفك – قد – اويجعلك حذرا – ربما – او يتكهن بدرب بسيط – قد يكون – او وعر قلق كثيرا الاشواك موجودا على ساق وردة قد تقطفها اولا حسب شعور نفسي ، يحيطك بظلام يخيفك – قد – او يجعلك حذرا – ربما – او يسدل عليك بظلام يحيطك ، فتذهب مع تيه قد يكون له نهاية ، ان كان له بداية ، ولربما تكون له بداية بلا نهاية عساك تجد له النهاية وها قد بدءنا نجهش باللغة ، ولكنني هنا ، في الحجر المكعب ، مسلسلا بقيود لم نعتد الفتها ، اعيد ذاكرة كنت ان انساها ، انها الظروف ، فالنظرة ليست مطلقة ، نعم هي الظروف ، تلك التي تخلق قضية قد يتجسدها الموجود فينا عن طيب خاطر او بالاجبار ، تلك القضية ، الحياة الي ما لست ادري ، قد يكون التفكير خارج حدود المنطق ، ولربما يتسلل عن اسوار الوعي الى حمى الخيال ، لا اتعثر بحصاة غريبة ، تستحيل الى كسر التحفة ، فينفطر القلب وتجرح المشاعر ، ونجني لتعرف الفرح ليست بحياة الفرح ، لكن بحياة الاحزان .

**تيسير ياسين •**

# الإخلاص والحب والوفاء
## حب ..لا بركة فيه

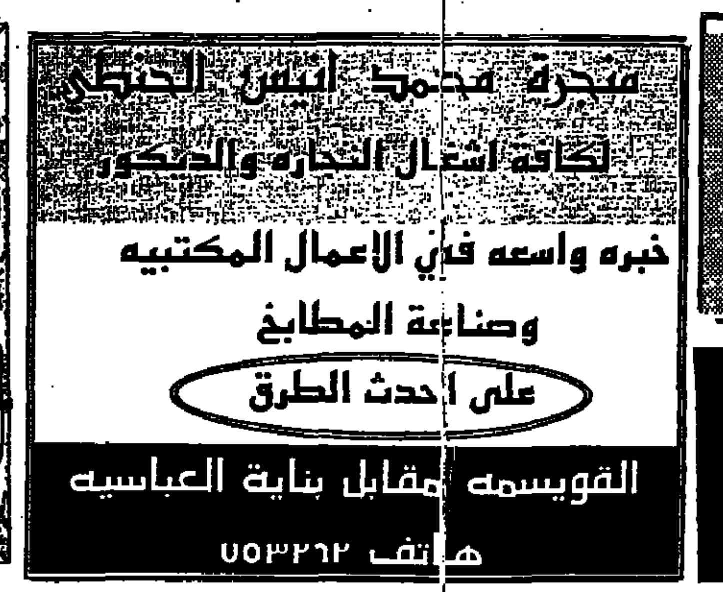
اشياء لازمة لاستمرار الحياة دون مشاكل . فبالحب يمكن ان تصنع المعجزات لكن الحب وحده لا يكفي بل لا بد ان يرافقه الاخلاص في العمل . والوفاء بما اوكل للانسان من مهام وبالثالوث يمكن قهر الصعاب واجتياز العقبات وتحقيق ما يبتغيه المحب في وقت قصير ويعجز الذي لا يعرف الحب قلبه ان يخفق في شهور او سنين .

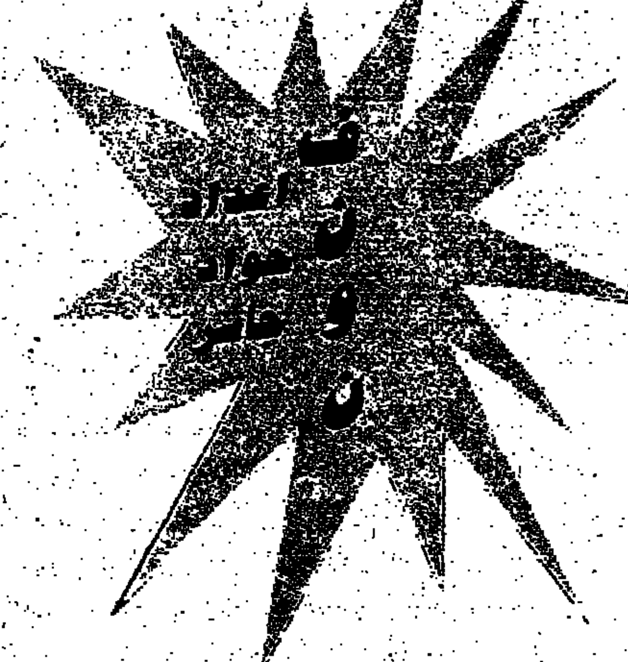
وهذا الصنف من الحب يوجد بين الاهل والاسر والشعب والحكومة .واذا كان هذا الحب مخلصا يتفانى الجميع فيما يحقق السعادة للجميع ، اما حب الغريب للبلد ومن فيها فغير وارد الا في حالة واحدة ان يكون الغريب سيتحقق مصلحة لنفسه او لدولته وبالتالي يكون حبه تمثيل كالحب الذي يشاهد في التلفزيون او السينما فهو حب لا بركة فيه .

اقول هذا لما اراه في بعض دولنا العربية في الاستعانة بالخبراء الاجانب وفي معظم المرافق المتعددة وحجتهم انهم سيخلقون منافسة وسيضعون خبراتهم الى خبرة الفرد العربي وبهذا تلهث المؤسسات والاندية خلف الخبراء لعلهم يحصلون على بعضهم رغم ان هذا يكلفهم دفع الكثير من الاموال لخبير ولمؤسستة او نادية من اجل الحصول على الاستغناء وربما اكون ضد هذا المبدأ فان عبه الاجنبي مثلا لا يزيد عن ابنائنا شيئا . طالما ان لدينا المدرب الكفء والجهاز الفني المختار باتقان فلا ينقصنا الا ان نحسن لاختيار العناصر الرياضية دون مجاملة . وما يصرف على اللاعب الاجنبي يوزع على اللاعبين لانهم احق بالمال العربي ولا يمكن القول بان اللاعب الاجنبي مهما كان محترفا سيكون اكثر اخلاصا من اللاعب العربي بالاندية العربية ، لان الاندية لو ارتفعت استمر معها واذا غرقت تركها الى غيرها دون تردد لن يظل معها يصارع الفشل اذا حدث ولكن اللاعب العربي يعلم ان هذه ازمة وهذا ناديه وموطنه يعني احساسه بملكيتها يملأ قلبه وحبه ليس الاوفاء. من هنا يأتي العطاء وقد ينسب حبه في بيع بعض ما يملك كما يحصل لانديتنا مساعدة لناديه كما فعل البعض فهل يمكن اعادة النظرفي سياسة الاستعانه بالاجانب واذا ارادت دولة عربية الاستعانة فعبثا فلتبحث عن لاعب عربي لانه الارض ارضه من المحيط الي الخليج وحبه وعطاؤه للارض لا يتوقف وهذا امل نرجو ان يتحقق

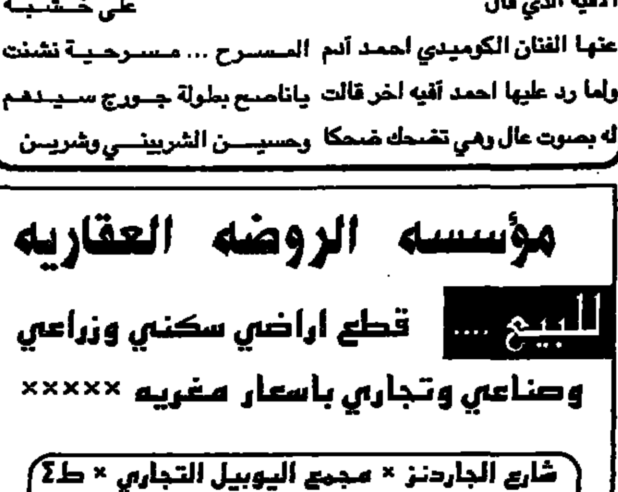






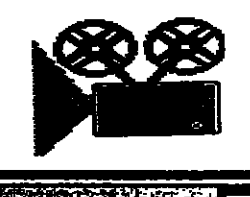
## نبيلة عبيد
## توقف عرضا مسرحيا



تسببت النجمة نبيلة عبيد الاسبوع الماضي في وقف العرض المسرحي نشنشت يا ناصح لعدة دقائق خلال احداث الفصل الاول عندما ردت على الافية التي قال عنها الفنان الكوميدي احمد آدم المسرح ... مسرحية نشنت ولما رد عليها احمد آفيه اخر قالت ياناصح بطولة جورج سيدهم له بصوت عال وهي تضحك ضحكا وحسين الشربيني وشرين سمعه جمهور الصالة . مش هاقدر اجاريك يا احمد ، فضجت القاعة بالضحك والتصفيق. وفي الاستراحة هنئته على دوره في العرض الذي تعتبره بداية الحقيقة على خشبة



فجأة وبلا مقدمات قام منتج فيلم عشش الترجمان بدعوة قضائية ضد اثار الحكيم مطالبا اياه بدفع مليون جنيه كامل كما جاء في سياق الدعوة القضائية المرفوعة ضدها كل ذلك بسبب توعك صحي مزمن اصاب الممثلة الرقيقة والتي تقدمت باعتذار عن استكمال تصوير الفيلم وفي حقيقة الامر فهي كذلك تطالبه بزيادة اجرها عن الفيلم ضعف العقد المبرم بينهما .

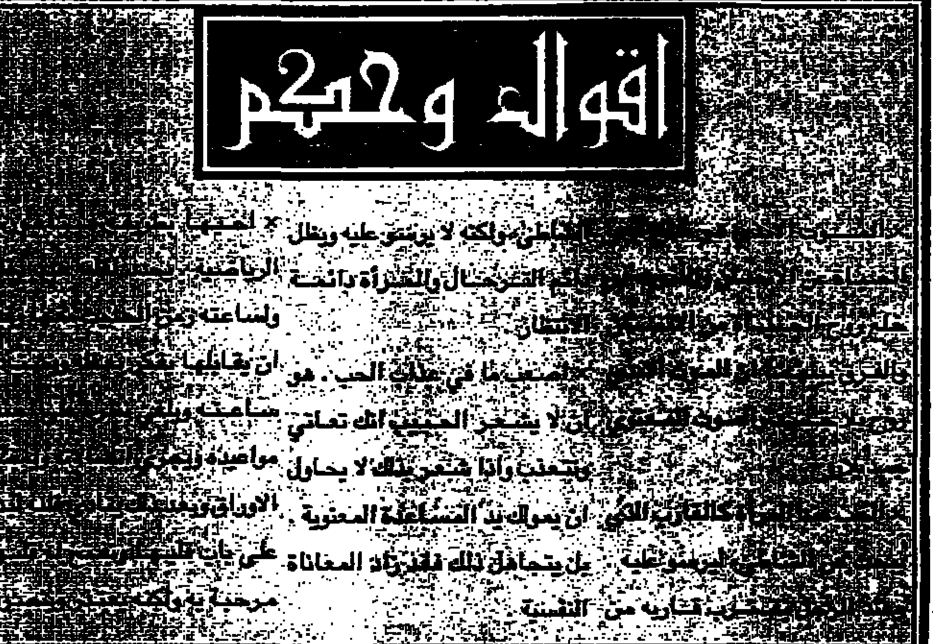







## في جزر تريبوليون
## النساء يحكمن

في احدى جزر تريبوليون ، والتي شؤونه الخاصة والعامة وتسير لا يزيد سكانها عن ٥٠٠ نسمة ، امورة كما تريد !! والرجال تصنفهم من النساء والنصف الاخر من الرجال يحكم النساء تلك الجزيرة ولا يقوم الرجل باي عمل الا اذا امرته المرأة ولا يحق للزوج ان يقومون بحمل الاطفال والعناية بهم في الوقت الذي تكون فيه النساء في اعمال تتعلق بشؤون الجزيرة العامة ، واذ ياكل او يمد يده للطعام الا بامر حملت المرأة وولدت ذكرا تقام من زوجته وبالتالي يحق لاي رجل المتاحة لمدة اسبوع وتستقبل الام الاكل الا بامر من امه او اخته او نساء الجزيرة لتقبيل العزاء جارته اذا لم يكن له واية امرة بالمولودة السعيدة مثلما نكره فلكل رجل هناك واية امر تدير الرحالة المكسيكي كسوتا نس




فلاش

## ... حالات طلاق ... كل ... امريكا عام ١٩٩٥

ذكرت دراسة صادرة عن مجلس السكان في نيويورك ان عدد حالات الطلاق تضاعف خلال العشرين سنة الماضية ١٩٧٠ - ١٩٩٠ في جميع الدول الصناعية وسجل ٦٠ حالة طلاق في كل ١٠٠ حالة زواج في الولايات المتحدة في احدث احصائية عن النصف الاول من العام الحالي ١٩٩٥ ووصلت نسبة الطلاق في الدنمارك وفرنسا الى ٤٥ حالة طلاق في كل ١٠٠ زواج واشارت الاحصائية الى ان ربع النساء اللواتي بلغن الاربعين مطلقات .






احمد مسعود — نمر خالد العيسى



عدي ابراهيم العرلس — اسراء مسعود



وسيم فارس درويش



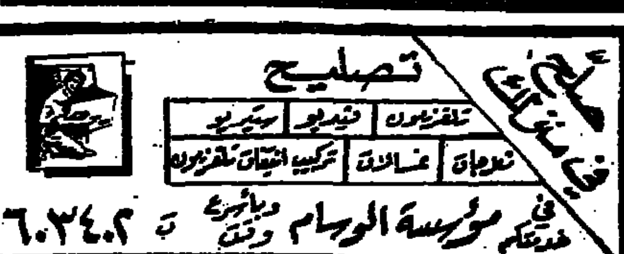


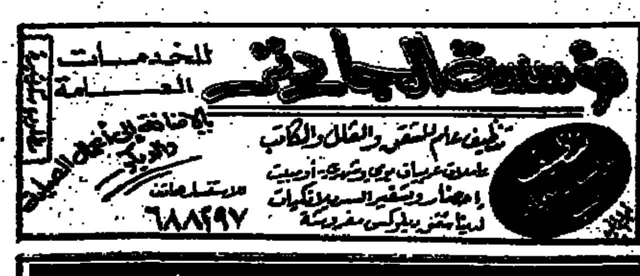
دعاء جرادات

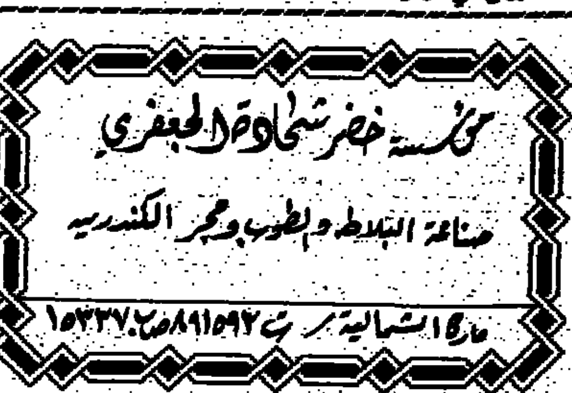

















## اقلام في خدمة الله

**بقلم فخري قعوار**

هل تصادف ان خطر ببالك ، مجرد خاطر عابر ، وانت تتصفح ركن الوفيات في الصحيفة ، انك ستجد نعيك بالبنط العريض في قائمة الموتى ؟ وهل حصل ان قرأت اسما يشبه اسمك ؟ وهل رصدت ردة فعلك في تلك اللحظة ! وفي الوقت التالي ؟

ارجو ان يتسع صدر القارىء الكريم ، وان يتحمل هذه الاسئلة التي اعلم انها غير محببة الى النفس ، ولا تجلب البهجة الى القلب ، خاصة اذا كانت القراءة في وقت الصباح او على الريق .. ارجو ان يتسع صدر القارىء الكريم ، لان اسئلتي هذه ليست سوى مقدمة لحالة نعي حدثت لي في الاسبوع الماضي ، في مجلة عربية تصدر في باريس ، ويقلم كاتب معروف في اوساط المثقفين والادباء العرب .. والاهم من ذلك ان الكاتب والمجلة الفاضلين جعلا عظامي مكاحل ، واحتفلا بذكرى وفاتي الرابعة عشرة !

وما نذكره هنا ليس من نسج الخيال ، او تمهيدا لقصة « افبركها » للقراء ، وانما هي حقيقة حدثت في مجلة متوفرة في المكتبات الان ، واسمها « الطليعة العربية » ، والكاتب اسمه افنان القاسم ... ومن شاء ان يستوثق من وجود النعي في المجلة المذكورة ، فما عليه الا ان يفتح على الصفحة الخامسة والاربعين ، ليجد عنوانا عريضا عن « وفاة القاص الاردني فخري قعوار » ودراسة نقدية لواحدة من قصص احدى مجموعاتي التي نشرت في عام ١٩٧٣ !

حين علمت ان المجلة نعتني ، تشاءمت واسودت الدنيا في وجهي ، واستوضحت من الزميل الكريم هاشم خريسات عن كيفية وصول النبأ اليه فقال ان الدكتور موسى الكيلاني مدير دائرة المطبوعات والنشر هو الذي اتصل به واخبره باحتفاء المجلة بذكرى وفاتي الرابعة عشرة بعد ان حاول الاتصال بي ولم يجدني ! وخلال دقائق عثرنا على العدد المطلوب على طاولة الزميل رئيس التحرير ، وطالعنا الصفحة الخامسة والاربعين فوجدنا عنوانا بارزا يقول : « بمناسبة الذكرى الرابعة عشرة لوفاة القاص الاردني فخري قعوار » ، وتحته عنوان المجموعة القصصية التي كتب عنها القاص والروائي الفلسطيني افنان القاسم دراسة ! لقد اعتقد الكاتب والمجلة ، انني اصدرت تلك المجموعة في عام ١٩٧٣ ثم انتقلت الى الرفيق الاعلى ، وجاء هذا الاعتقاد بناء على اوهام او عدم اكتراث في التحقق من المعلومات ، الى حد ان صديقا فاضلا قال لي مداعبا : لماذا لا تكتب مذكراتك عندما كنت في الاخرة ؟ فهي مذكرات مهمة وبياعة ! وقال لي صديق اخر ، انه يتوجب علي ان ارفع دعوى امام القضاء ، لانه لا يليق بمجلة محترمة ان تقع في مثل هذه الورطة ، في حين ان التخلص من المأزق لا يحتاج لاكثر من رفع سماعة التلفون والاستفسار عما اذا كانت حياتك ما تزال باقية ام انها انتهت منذ عقد ونصف من الزمان !

وكثرت الاقاويل والاجتهادات ، لكن كثيرين شدوا على يدي مؤكدين ان خطأ كهذا يجب ان يوضح ، وان النعي الكاذب يعطي للمرء فرصة العيش الطويل !

اما ردود الفعل الانفعالية فكانت متفاوتة بين الذين اطلعوا على المادة



قبل القِمة — بعد القِمة

جمال الشيخ عقل

## نداء الى كل من يهمه الامر

* ادعو من القلب ان يتحرك كل المهتمين سواء اكانوا اشخاصا عاديين او منظمات وجمعيات واتحادات ولجان في كل ربوع العالم للقيام بأي نشاط فكري بالقول او الكتابة وبالفعل في سبيل افشال مؤامرة الصمت البشعة التي تحيط بجناية الحصار على العراق .

* لقد اطلعت على العددين الثالث والرابع من مجلة الطفولة التي تصدر من بغداد وهي مجلة فصلية ثقافية عامة تصدر عن الجمعية العراقية لدعم الطفولة وقد جلب انتباهي ما اورده رئيس التحرير الدكتور سلطان الشادي في كلمة العدد ..

لقد مضت خمس سنوات منذ ان فرض الحصار على الشعب العراقي ولا زال مستمرا بالرغم من تنفذ العراق لقرارات مجلس الامن كافة وقد ترتبت على هذا الحصار اثار سيئة جدا على عموم الشعب العراقي وخاصة اطفاله الذين يشكلون حوالي نصف سكانه فقد بلغت وفياتهم

البقية ص ٦



## يسألون عن القدس



**جاسر عواد**

السؤال اليوم مطلوب والجواب يأتيك بحمل الثقة من يبادر للاجابة ، الاهل الطيبون الذين يحرسون الارض وينعمون بدفء المسجد الاقصى.. القدسيون الذين يمتلكون مفاتيح المسجد والصخرة المشرفة وكل الخير الضارب في عمق التاريخ العربي الاسلامي ، انهم هم اصحاب الحق في الكلام المفيد ، الكلام الذي ينفع العرب ويعزز وقفتهم بحق يتميز عن غيره السهل الذي يقال هنا ويكتب هناك فيذهب سدى ، هم الناطقون بالصمت المفيد لانه يقرن القول بالفعل بل لانه يقدم الفعل اولا يتحدث عنه ويبشر بفعل إثر فعل يراكم الايمان والانتماء في النفوس

وهل هناك اوفى من ان يكتب المقدسي قصة الصمود والدفاع عن القدس الشريف بدمه، وبالصبر الدؤوب ، وهل هناك ابلغ من كلمات تنبىء بالخير العربي في زمن العتمة والضياع والتراجع ان يرتفع صوت القدس في ظل الطغيان الصهيوني متحديا قطعان الجيش وفرق القتل وزنادق المستوطنات ، متفردا هذا المقدسي بنبرة الشجاعة والصوت الهادر ليقطع الصمت العربي والتهاون العربي في زمن الضياع معطيا الكلمة العربية طعما جديدا ليجمع بين ارادة الحياة والتمسك بحلاوتها وبين الوفاء للارض والمقدسات والزيتونة التي وقفت شامخة تتحدى الطامعين والمعتدين ولتوقف وهي تحتفظ بنضارتها

البقية ص ٦



تصدر عن شركة جاسر عواد وشركاه للصحافة والنشر
عمان - الاشرفية
رئيس مجلس الادارة والمدير العام: مدير التحرير
جاسر عواد
رئيس التحرير المسؤول
منير عبدالرحمن
مدير الادارة: محمود ابوخلف
التنفيذ الفني
حسن ربيحات
مدير العلاقات العامة
نزيه جرار
هواتف الجريدة ٧٥١٢٥٢، ٧٥١٢٥٢ تلفاكس ٧٨٤٦٠٢
الاشتراكات للافراد او ما يعادلها ٢٥ سنويا والمؤسسات ٣٠ دينار و ما يعادلها يضاف اليها اجور البريد لجرة البرق للمشتركين بالخارج
ص.ب ٥١٠٦٥٨ - ٦٣١١٩٨